

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙外集卷十七

八

御定歷代賦彙外集卷十七

情感

笑賦

晉孫楚

離  
有度俗之公子總萬物之細故心髣髴乎巢由以得意

為至樂不拘戀乎凡流會親戚於高宇結宗盟於綢繆  
所以交頸偃仰椎胸指掌亢洪聲於通谷順長風以流  
響氣參譚以相屬若將頽而復往或顰蹙俛首狀似愁

悲悌鬱唯轉呻吟郁伊或攜手悲嘯噓天長叫遲重則  
如陸沉輕疾則如水漂徐疾任其口頰圓合得乎機要  
或中路背叛更相毀賤傾倚叵我彫聲迄乎日晏信天  
下之笑林調謔之巨觀也

歡賦

有序

明屠隆

余處冗賤百憂煎人側身天地長苦跼蹐思欲揮悶散  
心寄興楮墨我思古人動多憂戚昔士衡歎逝文通賦  
恨驚心動魄一字一歎每一披覽秋氣颯颯風雨欲來



使人惻愴幾不知有生人之樂矣友人馮夢禎謂僕曰  
子何不為歡賦悅心暢意破彼我之煩懣宣萬物之鬱  
塞則此道貴矣夫愁苦之語易好歡娛之言難工然烏  
可以其難而含毫喪沮也於是為賦焉文通諸君子見  
當掩口

晨登山阿下覽八紘天地開朗風月熹明遊人出嬉川  
塗載平於是僕本曠士解顏暢鬱百慮盡捐萬愁若失  
我思古人歡情靡一娟娟皇娥夜處璇閨薄焉導渚帝

子是依精靈感化中心不違清歌相荅游漾忘歸軒轅  
守和冥心合道夢遊華胥萬國熙皞終登空同後天地  
老子晉天才神骨蕭爽丹經既成捫霞直上羣靈夷猶  
九州糞壤薄富貴而不懷希世外之幽賞英英穆滿志  
狹乾坤萬里煙霧八駿雷奔謁西王母登彼崑崙奏白  
雲之長謠俯弱水而歷天門秦家公主氣凌紫氛一當  
蕭史遂厭人羣攬虹霓而作珮製丹霞以為裙睇樓上  
之明月躡天邊之彩雲長辭綺閣永隨夫君千秋萬歲

此樂何云越王破吳奏凱言歸載蛾眉於金車挂將士  
以錦衣樓船壓江濤朱旗晃日輝緹騎填乎廣陌羅綺  
盈於中閨堂上燭滅笙歌不喧尊疊酒清房櫳月昏閨  
者出客主人留髡坐細毳以中夜傾一石而何言至若  
漢帝英雄初誅項王山河入掌弓矢斯藏過豐沛兮訪  
故偕父老兮徜徉歌大風而慷慨覽雲氣之飛揚又如  
延年獻歌夫人初御驚玉骨之凝霜豔輕綃之如霧樓  
閣含風階除墜露洵明珠之照人判傾城於一顧衛霍

出塞士馬精強匈奴滅漢道昌黃金朱第列侯煌煌鉞  
釵作隊歌舞成行相如弄琴文君私喜臨邛夜亡成都  
歸市姿態豔目芙蓉心死紅蘭茁芳砌青苔生玉祀雖  
貧賤其何傷願百齡以為矢若夫太液波明昭陽月滿  
香蓮胷舟涼風送管黛色欲絕歌聲乍緩既和媚而魂  
癡亦宛麗而心斷兔園既開梁王意歡碧瓦宵白朱門  
夜寒集詞客之鴻藻驅凍雲於毫端孟德芟除四方萬  
萊雄圖既就猛士歸來引漳河以為池鑄銅雀以為臺

清吹干雲步輦車  
雷高歌烈士泰山崔嵬陳王妙才應  
劉卓犖寶馬金羈光輝歷落出馳東郊歸宴平樂神飈  
蕩空青山睽閣會稽諸賢遠覽高步山川崩峭雲物莽  
互喬松夾道修篁繞戶一詠一觴凌虛徑度庾公風流  
作鎮武昌挾賓佐娛景光覽明月登胡牀酣飲其無人  
代長嘯而下天霜又有征夫戍邊思婦含悽長想忽見  
遠行乍歸今夕何夕月白星輝高堂敞兮春溶溶朱簾  
捲兮秋漫漫新婚合兮出瓊珮佳期至今藉芳蘭金鑪

今乍燄紅燭兮未殘莫不款爾彌洽爽焉和愉寸腸不  
結雙眉長舒知離憂之為何物豈羨夫神仙之所居

恨賦

梁江淹

試望平原蔓草縈骨拱木斂魂人生到此天道寧論於  
是僕本恨人心驚不已直念古者伏恨而死至如秦帝  
按劍諸侯西馳削平天下同文共規華山為城紫淵為  
池雄圖既溢武力未畢方架竈竄以為梁巡海右以送  
日一旦魂斷宮車晚出若乃趙王既虜遷於房陵薄暮

心動昧旦神興別豔姬與美女喪金輿及玉乘置酒欲  
飲悲來填膺千秋萬歲為怨難勝至如李君降北名辱  
身冤拔劍擊柱弔影慙魂情往上郡心留鴈門裂帛繫  
書誓還漢恩朝露溘至握手何言若夫明妃去時仰天  
太息紫臺稍遠關山無極搖風忽起白日西匿隴鴈少  
飛岱雲寡色望君王兮何期終蕪絕兮異域至迺敬通  
見抵罷歸田里閉關却掃塞門不仕左對孺人右顧稚  
子脫畧公卿跌宕文史齋志沒地長懷無已及夫中散

下獄神氣激揚濁醪夕引素琴晨張秋日蕭索浮雲無  
光鬱青霞之奇意入修夜之不暘或有孤臣危涕孽子  
墜心遷客海上流戍隴陰此人但聞悲風汨起血下霑  
襟亦復含酸茹歎銷落湮沉若迺騎疊跡車屯軌黃塵  
匝地歌吹四起無不煙斷火絕閉骨泉裏已矣哉春草  
暮兮秋風驚秋風罷兮春草生綺羅畢兮池館盡琴瑟  
滅兮丘隴平自古皆有死莫不飲恨而吞聲

擬恨賦

唐李白



晨登太山一望萬里松楸骨寒宿草墳毀浮生可嗟大  
運同此於是僕本壯夫慷慨不歌仰思前賢飲恨而歿  
昔如漢祖龍躍羣雄競奔提劍叱咤指揮中原東馳渤  
海西漂崑崙斷蛇奮旅掃清國步握瑤圖而倏昇登紫  
壇而雄顧一朝長辭天下縞素若乃項王虎鬪白日爭  
輝拔山力盡蓋世心違聞楚歌之四合知漢卒之重圍  
帳中劍舞泣挫雄威騅兮不逝喑啞何歸至如荆卿入  
秦直度易水長虹貫日寒風颯起遠讐始皇擬報太子

奇謀不成憤惋而死若夫陳后失寵長門掩扉日冷金  
殿霜淒錦衣春草罷綠秋螢亂飛恨桃李之委絕思君  
王之有違昔者屈原既放遷於湘流心死舊楚魂飛長  
楸聽江風之嫋嫋聞嶺猿之啾啾永埋骨於涿水怨懷  
王之不收及夫李斯受戮神氣黯然左右垂泣精魂動  
天執愛子以長別歎黃犬之無緣或有從軍永訣去國  
長違天涯遷客海外思歸此人忽見愁雲蔽日目斷心  
飛莫不攢眉痛骨拄血霑衣若乃錯繡轂填金門煙塵

曉香歌鐘晝喧亦復星沉電滅閉影潛魂已矣哉桂華  
滿兮明月輝扶桑曉兮白日飛玉顏滅兮螻螳聚碧臺  
空兮歌舞稀與天道兮共盡莫不委骨而同歸

擬恨賦有序

明 李東陽

昔余少讀江淹李白所作恨賦愛其為辭而怪其所為  
恨多閨情閨怨其大者不過興亡之運成敗之常而已  
是何感於情亦奚以恨為哉中歲以來更涉世故記憶  
舊聞忠臣孝子奇勲盛事或方值幾會遽成摧毀失之

毫釐而終身曠世不可復得至令人吞聲搥腕而不能  
已聖賢不言恨然情在天下而不為私亦天理人事之  
相感激雖以為恨可也乃效江李體反其為情以寫抑  
鬱而卒歸於正知我罪我皆有所不避云其辭曰

仰視大塊流觀古今撫陳編之磨滅悲往跡之銷沉或  
事幾之幸會或禍敗之相尋感志士之涕淚傷善人之  
龔瘖若乃國士報怨吞炭漆身遺恨飲器潛身水濱部  
馬為之驚跼賊徒為之崩奔奮仇衣於一劍墮血怨於

千春威橫強秦怨深鄰國壯士夜奮神椎晝擊山嶽為  
之增氣天地為之變色歎失手於副車僅逃形於大索  
陳實秉政誓清濁亂推席定謀露章請斷機事暗泄禁  
軍坐畔塞宇宙於煙氛墮衣冠於塗炭昭烈繼絕武侯  
託孤勇復漢祚雄吞魏都陳二表之宏畧運八陣之奇  
謨忽將星之淪落悲帝業之榛蕪武廟將建唐社幾屋  
躍少海之潛龍返虞淵之日轂二豎伏法五王就戮功  
甫收於藥籠禍終留於肌肉建中失母感慨天衷顧衮

衣與玉食嗟欲養而無從誤承歡於別輦翻飲怒於深  
宮冀百欺於一得竟忍慟而長終靖康入寇岳侯奮矛  
復中原於破竹誓決策於焚舟神禡奸魄天遺國讐痛  
長城之自壞委社稷於橫流胡騎南驅江沙夜駐苦兵  
力之不支幸潮來之有處海若助虐坤靈失據豈二儀  
之翻覆莽萬物之非故已矣乎江山改兮人民非白日  
黯兮陰風淒時不可乎再得歎浮生兮曷歸駭餘聲於  
壁碎佇滅景於雲飛事難成而易敗世寡合而多違矢

修正以俟命孰利鈍之可期庶人定以天勝終幹旋於  
化機

泣賦

梁江淹

秋日之光流兮以傷霧離披而殺草風清冷而繞堂視  
左右而不暖具衣冠而自涼默而登高谷坐景山倚桐  
柏對石泉直眊百里處處秋煙闌寂以思情緒留連江  
之永矣蓮欲紅南有喬木葉以窮心蒙蒙兮恍惚魄漫  
漫兮西東詠河究之故俗眷徐揚之遺風眷徐揚兮阻

關梁詠河充兮路未央道尺折而寸斷魂十逝而九傷  
歎潺湲兮沫袖泣鳴咽兮染裳若夫景公齊山荆卿燕  
市孟嘗聞琴馬遷廢史少卿悼躬夷甫傷子皆泣緒如  
絲詎能仰視鏡終古而若斯況余輩情之所使哉

別淚賦

明  
張明弼

白雲在天黃花滿枝與子一別相見何時況燕婉兮情  
纏下荆吳兮路隔天一碧而愁長野四青而怨積風遷  
嶺而殊音雲換川而同色川多去櫂嶺有還鑣別衫齊



挽離目雙挑零花戀葉斷梗懷條攀鮮顏兮潤落傷綠  
實兮朱銷慘子之衿掐子之心余何為兮煩忡君奚事  
兮沉吟水深深兮可涉山高高兮可越袂一判兮萬里  
盼暫回兮千日哀緣心兮忽來淚向君兮難絕乃其雙  
睂全下半臉微迎鬟低黛接面轉紅生黛隨恨滴紅入  
啼明珠光流而粉破玉豔發而筋橫爾復弱腕難加苦  
言欲語似蝶影之縈絲恍鶯聲之雜雨指渺渺之雲天  
顧茫茫之煙樹余從何去君向何迴雲天誰辨煙樹空

猜願征筵兮合怨畏歧路兮分哀引目幾傳含聲一咽  
睽死青停脣融朱結燭溜未枯線痕如接拭絳綃而化  
殷落素盤而成血著闌竹而文生捻盆枝而癡出影入  
鏡而雙啼露將花而並泣既而淒雨初微慘雲猶漬悴  
色交頽媚光染臂倦臉減紅慙眉罷翠念有遷延日無  
餘晷殘陽一樹斷煙半山咽聲何處山深月寒蛩割惜  
而響微鴈分悲而音墜木念美而黃癡草憐人而碧瘁  
盼素月兮長暉鬱青霞兮奇意欲寄愁兮天高將埋憂

兮地圯悲乎哉卿懷落我心卿淚沾吾手宛泣玉兮留  
膺惜怨香兮辭袖之子有念何人蔑懷高丘非夢勾金  
有臺儻丹心之不變睇青鳥之頻來

離憂賦

宋梅堯臣

抱戚戚以長處兮弔惻惻以自眎魂離離以駿邁兮精  
蒙蒙而就翳氣貿亂以轆轤兮形爽洵而荒瘁信民生  
之多難兮伊天命之方摯知隕性之無續兮畏忝經而  
遺義日月騰以漂忽兮春與秋其狎至卒撫心以抑志

兮諒投艱以遺大冒帝堯之餘烈兮歷三正而相仍下  
天漢而逾熾兮啟東藩於大彭胡亂夏以泯楚兮賢辟  
世而迅征遡江介以幽處兮汜三徙而弗聲求王明而  
受福兮祖來儀於太平支羣龍以登績兮勅體命於遠  
夷兆別子於都邑兮更名數於京師繇清白以象賢兮  
爰頽慶而歷茲馭長策以適駿兮周窮荒而不疑敵輸  
歡以馴教兮變變服而來娛中心實使生外兮謀大道  
之難推惟保性之蟬聯兮上參差以千歲裕後葉之孔

艱兮憚情申而事廢志激揚之未究兮不克荷而為罪  
誨丁寧之在耳兮洵僂俛而違殆忽馳思於昊天兮又  
寤僻而自懟發與齡以交永兮且命請而罔害諒不肖  
而遘愍兮曾夫人之髣髴原本始而罔豫兮心洛陽以  
崩潰覲履厚而戴高兮顧生久其誰賴願去人間以起  
舉兮復供養以弭憂苟一覩於顏色兮豈餘生之足留  
中恍惚而自失兮恭聞命乎前修天不可以忌兮道不  
可與謀毋苟襲匹婦以圖諒兮固將徇騫父以寡尤

九愁賦

魏  
曹植

嗟離思之難忘心慘毒而含哀踐南畿之末境越引領  
之徘徊眷浮雲以太息顧攀登而無階匪徇榮而愉樂  
信舊都之可懷恨時王之謬聽受奸枉之虛辭揚天威  
以臨下忽放臣而不疑登高陵而返顧心懷愁而荒悴  
念先寵之既隆哀後施之不遂雖危亡之不豫亮無遠  
君之心刈桂蘭而秣馬舍余車於西林願接翼於歸鴻  
嗟高飛而莫攀因流景以寄言響一絕而不還傷時俗

之趨險獨悵望而長愁感龍鸞而匿跡如吾身之不留  
竄江介之曠野獨渺渺而汎舟思孤客之可悲愍予身  
之翩翔豈天監之孔明將時運之無常謂內思而自策  
算乃昔之愆殃以忠言而見黜信無負於時王俗參差  
而不齊豈毀譽之可同競昏瞽以營私害予身之奉公  
共朋黨而妒賢俾予濟乎長江嗟大化之移易悲性命  
之悠遭愁慊慊而繼懷怛慘慘而情挽曠年載而不回  
長去君兮悠遠御飛龍之蜿蜒揚翠霓之華旌絕紫霄

而高騫飄弭節於天庭披輕雲而下觀覽九土之殊形  
顧南郢之邦壤咸蕪穢而倚傾駭盤桓而思服仰御驤  
而悲鳴紆予袂而長涕僕夫感以失聲履先王之正路  
豈淫徑之可遵知犯君之招咎恥干媚而求親顧旋復  
之無軌長自棄於遐濱與麋鹿之為羣宿林藪之歲蕃  
野蕭條而極望曠千里而無人民生期於必死何自苦  
以終身寧作清水之沉沉不為濁路之飛塵踐蹊隧之  
危阻登峒嶺之高岑見失羣之離獸覲偏棲之孤禽懷



憤激以切痛苦回忍之在心愁戚戚其無為遊綠林而  
逍遙臨白水以悲嘯猿驚聽而失條亮無怨而棄遂乃  
余行之所招

叙愁賦有序

魏曹植

時家二女弟故漢皇帝聘以為貴人家母見二弟愁思  
故令予作賦曰

嗟妾身之微薄信未達乎義方遭母氏之聖善奉恩化  
之彌長迄盛年而始立修女職於衣裳承師保之明訓

誦六列之篇章觀圖像之遺形竊庶幾乎英皇委微軀  
於帝室充末列於椒房荷印紱之令服非陋才之所望  
對牀帳而太息慕二親以增傷揚羅袖而掩涕起出戶  
而彷徨顧堂宇之舊處悲一別之異鄉

序愁賦

梁簡文帝

情無所治志無所求不懷傷而忽恨無驚猜而自愁玩  
飛花之入戶看斜暉之度寮雖復玉觴浮椀趙瑟含嬌  
未足以祛斯耿耿息此長謠

愁賦

唐符載

愁之為物也親賤貧傲富貴無賢智兮不肖事違衷而  
必至非玄黃之色殊甘辛之味其去也若緣雲之難其  
來也類走丸之易愁兮愁志士蹇以徘徊鬱風雲之氣  
挺棟梁之材思宏廓以經濟刻洪勳於鼎鼎命路猶隘  
天衢未開滄波悠悠以東注白日忽忽其西頽玄德拊  
髀以泣下孔明抱膝而思來愁兮愁靜女悵其誰語聳  
端操而不爽抱明心以自處當泮冰之良辰期鳴鴈之

得侶桃李豔於淑景蕙蘭生於幽渚望蹇修兮不來念  
良人兮何許愁兮愁邊塞兮行役始忘家而徇國忽時  
淹而歲積金河流而更遙銅柱去而太劇凝雲披嶺驚  
沙滿磧馬向北以嘶風人上隴而吹笛功名慨其緬邈  
鬢髮颯以斑白伏波據鞍而骨驚定遠操戈而涕激愁  
兮愁禁掖兮恩光爭修曼態競飾明璫動千金之巧笑  
希一顧於君王嬌妒盈於思慮移奪起於毫芒何長門  
之咫尺邈阻絕乎陵岡宮殿深兮月皎歌吹清兮夜長

班姬無言以掩扇陳后迴裾而就牀愁兮愁春與秋兮  
登臨放臣寓目遊子開襟楓江千里青壁萬尋微波蕩  
漾灌木蕭森香雜花而覆水見槁葉之亂林起宋玉之  
沉思傷屈平之遠心愁兮愁往事紛其斷續中生被譖  
周勃受辱樂毅無階以轉燕黃權何計而歸蜀投令君  
於虛器疑卞和之美玉李廣失路於匈奴徐市泛舟於  
海曲過山陽而日晚望西陵而樹綠包胥感激於秦庭  
鄒陽畏逼於梁獄愁兮愁羈志杳而無伴鴻漸於陸層

霄未半懷戴君與利物每行吟而坐歎安得百斛之醇  
醪使斯愁也霞開而霧散者哉

愁賦

明 王世貞

搖落窮愁云胡在心  
愁如蠶絲歷亂難禁  
又似膠漆黏結不分  
沈冥晝晦鬱術寒雲  
七情之表五蘊之外  
別構愁國金湯衣帶  
海輸何竭酒攻不解  
於是僕產樂土晚繫  
愁庭出入愁伍寢食  
愁并朱顏向墨鬢鬢  
移素中腸陰窄駢脅  
徐露鄰死尺寸厭生  
萬端撫膺搏頰聊舉  
其

凡在昔齊相初羈燕儲未釋狐腋已空烏頭尚黑賄幸  
姬兮不顧望故鄉兮長隔難迫明而咿喔馬中夜而繭  
栗嶠關垂啟追兵已迫若乃荆卿既遣呂王若故刃隔  
提囊尸分踞柱秦兵電發檄書星布君父怨謫國人指  
詈遼左奚匿易流堪揭撫頭顱而非我知社稷之他氏  
至如蘇季獻策三年不收然柱欲燼因鬼虛謀貂離披  
而別體馬跼蹐而異投鳴機轉軋戛釜誰留榮將貴逝  
辱與賤求爰有中廢長門追寵增成君恩一失六宮見

輕玉階絕跡銀井無聲明月含波春花欲霰宮車徑度  
簫韶別殿空乞賦於黃金但沈吟於紈扇又乃棄妻斥  
女緘思實公爰爰白兔趑趑草蟲鴛鴦瓦圻玳瑁牀空  
滔戔不歸嘉書未返鐵嶺天遙榆闌夢轉覩三星以何  
夕歎流年之漸晚其或中朝鳳女遠嫁烏孫酪漿盛腥  
毳褐奇溫穹廬代宇服匿承罇髣髴赭面啁啾獸言盼  
嵯峨之金屋隔縹緲之玉門雖託情於黃鵠竟絕軌於  
南轅載有王稽內誅安平外畔應侯奉朝明主興歎一



士諤諤沈幾先見欲辭不可覺禍難遠嗟富貴之履危  
仍寄願於貧賤未若屈子懸腸郢都削跡漢涘詹尹謝  
筭漁父鼓枻隱宗國之猶綏慨讒夫之為蠱樂猗桑之  
無知覩耿雉而尚寐抱石匪遠回光難覲及夫晉祚中  
衰司空被羈盧郎感交破涕為詩如何撫枕遂異聞雞  
倚危譙而清嘯挾扶風之妙辭雙輶駭駟華蓋摧坻百  
鍊繞指七尺難期於戲梁獄重關夏臺累榭四候辭春  
兩儀偏夜雀鼠同貪荆棘互藉貝錦滔天金雞香赦功

成不賞冤極何論感飛霜於六月遲返照於九闌身將  
奮而俄掣聲欲舉而潛吞懼於垣之屬耳獨黯然以銷  
魂亂曰秋風至今愁以來秋風逝兮愁不歸愁帶長兮  
無可減愁淚枯兮不沾衣萬古愁兮一身歛祇應人世  
有愁稀

坐愁賦

有序

宋晁補之

魯人閻子仲武行年七十四躬耕於鄙歲旱不入而色  
藜藿促鼓其琴作坐愁之聲嘗所與遊晁子補之恐其

傷也為作坐愁賦假翁與過者語以解之其辭曰

彼何人而處廓兮匪三閭而獨醒鬢毛毯其雪糝兮眸  
子瞭其星明塊獨守此中野兮困無禾而爨清拂素琴  
之浮埃理坐愁之遺聲忽推几而睨天送飛鴻之杳冥  
或過其前曰有心哉然何求昔林類之行歌云既老而  
無憂翁年運而德加翁何為乎坐愁翁偶顧而若聞猶  
援琴而不舍曰子非魯之儒服者邪何以不知漆室女  
者晝輟絃而淫思宵倚楹而悲咤彼淺哉其量人匪魯

憂而欲嫁豈不誤邪吾亦傷夫魯之君子昔在厄而不  
糝賜自殖而何誅顧乘軒而中紺羌同道而恥茲乃長  
飢乎回憲彼林類其何人雖信賢而獨善或者曰未既  
也請言翁之近者昔蘇門之邈民絰枯桐之一絃匪無  
絃之寂默異五絃之啾誼對阮子惟長嘯為稽生纔一  
言人欲怒之戲排諸淵勃宰而出則又粲然彼何知夫  
坐愁幾蹢躅乎樂天矣然聖人猶以謂樂天有憂之大  
者也况憂人之憂豈有既哉於是翁泛然可油然謝曰

憂樂外矣吾當虛之

四愁賦

明黃淮

冲虚子索居屏跡息慮省躬因洞觀夫玄化爰有感於  
深衷年與時馳羌景物之不異情隨事變何欣戚之靡  
同若乃陽和煦育品彙昭融穠李芳桃耀繁華於朝日  
金鞍繡轂醉羅綺於春風轉歌喉之窈窕霏香霧之空  
濛蹋鞠鬪雞斯遊未已爭妍索笑其樂何窮我則低摧  
喪氣憂悶填胸虛負歲華之遷易那知花信之始終聽

簷外鳴禽空教夢斷見牆頭飛絮始覺春濃慨窮途之  
寂寂奈幽思之忡忡至若蘭雨傳香鷗波漲綠開池館  
以來南薰折荷簫以泛醺醺和白紵之新詞歌采蓮之  
麗曲或鳴琴以俯清流或岸幘而倚修竹扇影風泛兮  
齊紈簟紋涼透兮湘玉我則衆穢流腥炎蒸蘊毒飛蟲  
旋繞遣拂何暇於言談流汗沾濡起居不離乎裋褐紛  
然塵垢之侵肌叢爾煙竈之迷目焉敢恣其趨蹌豈能  
頻於盥沐及夫序屬三秋金風扇冷時維殘臘素雪揚

威盼鄉信之沉迷目窮鴈字苦凝寒之慘慄體怯鶉衣  
漏沉沉兮長夜魂渺渺兮親聞警鐸傳聲兮駭膽而慄  
魄殘燈照影兮洒淚而長吁於斯時也爾乃鬪勝誇奇  
攜朋拉友浥九霄之沆瀣待月南樓玩六出之奇葩張  
筵北牖列侍女擁歌姬薦嘉肴稱壽酒婉兮媚物之情  
哆兮懸河之口第恐為樂未央而盛時年貌之不留又  
豈知窮愁迫蹙而羈人歲月之易久也嗟夫余嘗究夫  
庶物之理萬化之原是非互見得失相沿競侈靡縱遊

觀則流之於放閔阮窮極愁苦復溺之於偏况消長盈  
虛實玄機之旋斡而窮通壽夭豈人事之能遷是故陋  
巷簞瓢回也不改其樂易簣待盡參乎獨得其傳又若  
陸績顛危而不忘乎孝行史遷殘毀而猶校夫陳編韓  
退之貶潮陽而侃然正大之氣上干霄漢杜子美走川  
峽而懇乎忠愛之情屢見詩篇此皆騰輝於汗簡非徒  
誇大於浮言復有至人道備德全不與時化不為物牽  
脂悲喜於一致安性命之自然匪棘匪徐留心澹泊之



域爰清爰靜游神冲漠之天斯其盛矣我願學焉

江上愁心賦贈趙侍郎

唐張說

江上之峻山兮鬱崎嶇而不極雲為峰兮煙為色歟變  
態兮心不識江上之深林兮杳冥濛而不已鶯為花兮  
猿為子紛盪蕩兮情莫擬夏雲峻兮若山秋水平兮若  
天冬水澌兮淅淅春草靡兮芊芊感四時之默運知萬  
化之潛遷伴衆鳥兮寒渚望孤帆兮日邊雖欲貫愁腸  
於巧筆紡離恨於哀絃是心也非模放之所逮將有言

兮是然將無言兮是然

謝燕公江上愁心賦

唐趙冬曦

江上之仙鶴兮鳳翥而龍躍氣摩青天兮遙橫碧落集  
洞庭兮乍駐倏迴翔兮寥廓江上之鳴鴈兮違陰以就  
陽中霄翻翰兮上帶青霜雖主人兮感會蹇淹留兮瀟  
湘湘水兮深深荆山兮岑岑荆有玉兮玉為音湘有芷  
兮芷為心我所思兮惜惜不得見兮霑襟搦芳札兮援  
寶瑟申短章兮吐長吟草萋萋兮自綠目征帆兮春水

曲水一望兮空踟躕望眇眇兮思緜緜憶都門兮夏雲  
邊邈千里兮無由緣送涼風兮脫葉復窮陰兮冒天緬  
一日其如歲矧四運之相遷離別也騷愁焉惡乎然惡  
乎不然

江上愁心賦

宋 李 綱

我歸自南兮涉千里之長江蘭舟桂楫兮泛煙水之湯  
湯波平風軟兮若枕席之徜徉忽長飈之暴作兮巨浪  
駭以騰驤聲殷殷以雷動兮濤渺渺以雲翔天地馭以

迴薄兮峰巒岌以低昂舟人惴慄而不敢進兮依浦淑  
而深藏紛雨雪之交集兮知極陰之變陽俄雲霧之潔  
清兮升杲日於東方望列岫之參差兮辨遠樹之微茫  
橫中流而弔古今此江以為阻不修德而恃險兮咸奔  
亡而係虜彼六朝之三百年兮竟江山之誰主歷隋唐  
而混一兮迄五季而割據惟真人之龍翔兮削僭亂而  
奠區宇漠然但見山高而水清兮垂二百年不復識旗  
幟而聞金鼓巨盜乘間以竊發兮意欲窺東南而負固

煩王師之出征兮戈甲照於江渚舉泰山以壓卵兮何  
孤雛與腐鼠顧生靈之不幸兮一時困於豺虎吾家亦  
避寇而遠適兮旅泊於異土念親年之已高兮嗟幼稚  
之誰撫幸歸程之不遠兮悵風濤之齟齬方弔往而傷  
今兮獨抑鬱其誰語惟江上之愁心兮結長怨於萬古

御定歷代賦彙外集卷十七

御定歷代賦彙外集卷十八

情感

望賦

唐  
劉禹錫

邈不語兮臨風境自外兮感從中明晦轉續兮八極鴻  
蒙上下交氣兮羣生異容發孤照於寸眸驚遐情乎太  
空物乘化兮多象人遇時兮不同嗟乎有目者必騁望  
以盡意當望者必緣情而感時有待者瞿瞿忘懷者熙

熙慮深者瞠然若喪樂極者冲然無違外徙倚其如一  
中糾紛兮若斯望如何其望最樂晞慶霄兮邈阿閣如  
雲兮天顏咫尺如草兮臣心踴躍扇交翟兮歲蕤旗升  
龍兮蠖略日轉黃道天開碧落凝瑞景於庭樹掬非煙  
於殿幕望如何其望最歡登灞岸兮見長安紛擾擾兮  
紅塵合鬱葱葱兮佳氣盤池象漢兮昭回城依斗兮闌  
干避御史之驄馬逐倖臣之金丸望如何其望攸好宗  
萬靈兮越四隩漢帝仙臺兮秦皇海嶠霓裳踊於河上



馬跡窮乎越徼紫氣度關而斐疊神光燭天而照耀  
眈眈眷眷以馳精聳專專而觀妙望如何其望有形視蠢蠢  
兮窮冥冥楚塞氛惡兮蕭關燧明暈籠孤月兮角奮長  
庚沙長似雪磧有疑城煙雲非女子之氣草木盡王者  
之兵審曳柴之虛警破來騎之先聲信有得於風鳥亦  
無言於旆旌望如何其望且慕恩意隔今年光度雕輦  
已辭兮金屋何處長信草生兮長門日暮候翠華之儻  
來仰玄天以自訴况復湘水無還漳河空注淚染枝葉

香餘紈素風蕭蕭兮北渚波煙漠漠兮西陵樹夫不歸  
兮江上石子可見兮秦原墓拊琴翻朔塞之思挾瑟指  
邯鄲之路望如何其望最傷俟環玦兮思帝鄉龍門不  
見兮雲霧蒼蒼喬木何許兮山高水長春之氣兮悅萬  
族獨含嘯兮千里目秋之景兮懸清光偏結憤兮九迴  
腸羨環拱於白榆惜馳暉於落棠諒衝斗兮誰見伊戴  
盆兮何望豈止蘇武在胡管寧浮海送飛鴻之滅沒附  
陰火之光彩鶴頸長引烏頭未改恨已極兮平原空起

何時兮東山在永望如何傷懷孔多降將有依風之感  
宮人成憶月之歌歌曰張衡側身愁思久王粲登樓日  
回首不作渭濱垂釣臣羞隨洛陽拜塵友

歸魂賦有序

梁沈炯

古語稱遊魂升極周易有歸魂卦屈原著招魂篇故知  
魂之可歸其日已久余自長安反乃作歸魂賦辭曰  
伊吾人之陋宗資元聖而云始肇郅闕之靈源分昌發  
之世祀實聞之乎家記又孚之於博史亢宗貴而博古

四史成乎一身怪日月之遼遠而承襲之相因豈少賤之能察非末學之知津也若夫風流退讓在秦作相越江以東惟戎及鄴出忠出孝且卿且公世歷十五爰逮余躬值天地之幅裂遭日月之零虹去父母之邦國埋形影於胡戎絕君臣而辭骨肉躋厚地而跼蒼穹抱北嘶之胡馬望南飛之夕鴻泣霑襟而雜露悲微吟而帶風昔休明之云始余播棄於天地自太學而遊承明出書生而從下吏身豫封禪之官名入南宮之記登玉墀

之深渺出金門之崇邃受北狄之奉書禮東夷之獻使

原本闕一字

實不嘗至屈膝遜言以殊方降意嗟五十之踰

年忽流雜於凶忒值中軍之失權而大盜之移國何赤  
沴之四起豈黃霧之云塞祈瘦弟於赤眉乞老親於劇  
賊免伏鎖以解衣遂窘身而就勒既而天道禍淫否終  
斯泰靈聖奮發風雲響會掃欃槍之星斬蚩尤之旆余  
攀逆而効從遂妻誅而子害雖分珪而胙土迄長河之  
如帶肌膚之痛何泯潛翳之悲無狀我國家之沸騰我

天下之匡復我何辜於上玄我何負於鄰睦背盟書而  
我欺圖信神而我戮彼孟冬之云季總官司而就繼託  
馬首之西暮隨檻車而迴轍履我我之層冰面颼颼之  
巖雪去莫教之所縊過臨江之軌折矧今古之悲涼並  
攢心而霑袂渡狹石之欹危跨清津之幽咽鳥虛弓而  
自隕猿號子而腹裂歷沔漢之逶迤及楚郡之參差望  
隆中之大宅映峴首之沈碑既縲然而就鞅非造次之  
能窺至若高祖武皇帝之基天下也岐周景亳之地窺

圖雀書之祕醒醉之歌味絕讓畔之田鱗次余既長於  
克民覺何從而掩泗水兮深且清宛水兮澄復明昔  
南陽之穰縣今百雉之都城我太宗之威武遏宛洧而  
陳兵百萬之虜俄成魚鼈千仞之阜倏似滄瀛雖德刑  
成於赦服故蠻狄震乎雄名乃尋浙而歷商遂經秦而  
至洛覺高蹈之清遠具風雲之倏燦其山也則嶽岑巖  
嵬巖巖婆娑或孤峰而秀聚或逸出而橫羅千歲之木  
半嶺表百丈之石枕溪阿其水則砰訇滌汨或寬或疾

擊萬瀨而相奔聚千流而同出何武關之狹隘而漢祖  
之英雄山萬里而仰雲霧水百仞而瀉蜿蜒若一夫之  
守隘豈萬衆之能攻去青泥而踰白鹿越渥水而到青  
門長卿之賦可想卻平之跡不存咄嗟驪山之阜惆悵  
灞陵之園文恭儉而無隙羸發掘其何言訪軼道之長  
組舍藍田之璵璠無故老之可訊並膺膺之空原登未  
央之北闕望長樂之基趾伊太后之所居築旗亭而成  
市槐路鬱以三條方塗坦而九軌觀阡陌之遺踪實不



乖乎前史傍直城而北轉臨橫門而左趨南則董卓之  
鄔北則符堅所居即二賊之墟壘為彼主之庭除終南  
龍從太一嵯峨九嵎崛起八壘連河汨涇泥之混濁灌  
渭渚之清波指咸陽而長望何趙李而經過息甘泉而  
避暑猶爽塏而清和爾乃背長夏涉素秋卧寒野坐林  
隙霜微凝而侵骨樹裁動而風適思我親戚之顏貌寄  
夢寐而魂求察故鄉之安否但望斗而觀牛稚子天於  
鄭谷勉勵媿乎延州聞愛妾之長叫引寒風而入楸何

精靈之堪此乃縱酒以陶憂至誠可以感鬼秉信可以  
祈天何精隕而魄散忽魂歸而氣旋解龍驂而見送走  
郵驛於亭傳出向來之大道反初入之山川受繞朝之  
贈策報李陵之別篇淚未悲而自墮語有咽而無宣於  
時和風四起具物初榮草極野而舒翠花分叢而落英  
魚則潛波渙濯鳥則應嶺俱鳴隨六合之開朗與風雲  
而自輕其所涉也州則二雍三荆昌歡江并唐安淊洛  
巴郢雲平其水則淮江漢洧隨浩汗澧潦澹潏河涇渭

相亂或浮深而揭淺或淩波而沿岸每日夕而靡依常  
一步而三歎蠻蠻之與荆吳元狄之與羌胡言語之所  
不通嗜欲之所不同莫不疊足歛手低眉曲躬豈論生  
平與意氣止望首丘於南風悲城邑之毀撤憇風水之  
渺揚既畫地而謁帝乃懷橘而升堂何神仙之足學此  
即雲衣而虹裳也

不寐賦

宋 劉 攽

怵鬱邑其馮中兮何鑒寐其弗夷方永夜之未艾兮廓

靜處而長思悼既往之弗及兮慨來今之曷知緒將絕  
而復續兮精發越而淫移脩四海其再撫兮泯萬基乎  
須臾武勝商而歸周兮天保定其千億叔旦兼乎三王  
兮仰勤思而有獲孔潛精於好學兮致憤懣於無益樂  
好善而用魯兮孟見喜乎顏色仁弗遇於衛頃兮願奮  
飛而不得翟相氣而見祥兮獻肇謀乎虞號彼遠慮之  
與近思兮智與愚皆從其職嗟民生之多艱兮嗟以心  
為形役君子有不安其命兮小民有不度其力非蠢蠢

之噤膚兮曾內懷夫大棘惟昔夢之蘧蘧兮既悵然而  
獨寐亮伐柯之不遠兮何內韞而采固晞聖人之大覺  
兮繇萬世而不遇幸曲肱而自怡兮庶無迷於初度

夢賦有序

漢王延壽

臣弱冠嘗夜寢見鬼物與臣戰臣遂得東方朔與臣作  
罵鬼之書臣遂作賦一篇叙夢後人夢者讀誦數數有  
驗臣不敢蔽其辭曰

余宵夜寢息忽則有非常之夢其為夢也悉覩鬼物之

變怪則有蛇頭而四角魚首而鳥身或三足而六眼或  
龍形而似人羣行而奮搖忽來到吾前伸臂而舞手意  
欲相引牽於是夢中聲怒腦臆紛紜吾含天地之淳和  
何妖孽之敢臻爾乃揮手振拳雷發電舒斲游光斬猛  
豬批鱉毅斫魃魍捎魍魎拂諸渠撞從目打三顱撲茗  
莧扶夔魍搏覲眈眈眈眈眈眈眈眈眈眈眈眈眈眈眈眈  
舌拏僇毳揮髯鬚於是手足俱中捷獵摧拉澎濞跌抗  
揩倒批咎彊梁捶捋剗拔僚余搥撻黠拖頽贖抨撻輒

於是羣衰聚魅駭擾遑遽煥衍叛散乍留乍去變形瞪  
眄顧望猶豫吾今於是更奮奇譎捧撲噴扼堯覓捷拉  
呶嘍批擾於是三三四四相隨跟踉而歷僻礧礧磕  
精氣充布鞣鞣膠膠鬼驚魅怖或盤跚而欲走或拘攣  
而不能步或中瘡而宛轉或捧痛而號呼奄霧消而光  
散寂不知其何故嗟妖衰之怪物敢干真人之正度耳  
唧嘈而外朗忽屈信而覺悟於是雞知天曙而奮羽忽  
嘈然而自鳴鬼聞之以迸走心惴怖而皆驚亂曰齊桓

夢物而以霸兮武丁夜感得賢佐兮周夢九齡年百慶  
兮晉文監腦國以競兮老子役鬼以神將兮轉禍為福  
永無恙兮

夢賦

唐杜頴

夫人者何乾坤之至精夫夢者何精爽之所成及乎羣  
動息閑宇清澹爾安寢儼乎無營亦或不意而得亦或  
因感而生明休咎之先兆通喜怒之深情其為吉也懸  
三刀以作郡凌八門而上征或生松以表秩或贈蘭以



為名監腦審其戰勝鑿心啟其才英其為凶也晉侯彌  
留作疾於二豎孔公將歿觀奠於兩楹雖否臧之殊感  
諒希微之難明是以太古無夢以絕欲聖人肇夢以治  
想隨事而生觸類而長或含悲以憎暢或當歡而契賞  
曾有慕而忽來屬所思而必往雖遼萬里遽諧疇昔之  
遊縱冥九泉亦覲平生之像鬼出神入惟惚惟恍則有  
睽間庭聞煙霜歲暮常馳戀於定省忽飛魂於寢寤撩  
軒幌而無隔邈山河之徑度常倏忽而往來竟不由於

道路獨有遭遇明時羈遊上國才譽不振命途仍塞仰  
軒后之通感慕殷宗而見刻當捧日而披誠庶明君之  
夢得

夢捧日賦

以神遇輝燭兆  
發嘉祥為韻

唐 蔣 防

靈降嘉夢天垂至陽誠發身之兆朕符翊聖之禎祥所  
謂神而遇闇而章息冲澹之居于于而自得見貞明之  
質曖曖而彌光倏爾疑升瞰兮下燭瞳瞳甘寢之所悅  
惚曾泉之曲撫金烏之翼匪隔雲霄駐羲和之車乍迴

昏旭想夫卑高莫鄰授受何因忽煌煌而委照值默默而凝神寂其神乃無間而通碧落上其手自有昊而得紅輪縹緲魂交光芒景附肘腋輝爍襟懷煦嫗類銜規於遠山同抱壁於中路在忘形之際用示無私當向晦之時將祛未寤豈不以精誠可託光陰可駐從九霄之降祉表千載之嘉遇者也故曰道契幽微天且不違肸蠭陰騭指掌陽輝載營魄而虛無默住荷靈貺而照燭潛依至若冥蒙上越埃壘中歇始悠悠以神契俄赫赫

而明發驗扶桑之際其往阻修偶支枕之時其來倏忽  
是知天無親降靈而非遐神不昧獨幽而不賒不然何  
虛徐衽席承奉光華高眠而不驚不悚見瑞而可仰可  
嘉然則荀令之談足徵程昱之榮有非常眷眷於天路  
每拳拳於雲表周旋寤寐偃仰昏曉庶照臨之理感通  
知葵藿之誠不小

莊周夢為蝴蝶賦

以昔者莊周夢

賈餗

窮萬化之指歸得七篇於往昔何真人之形氣以異類

而遷易將以明道之樞喻心之適徐徐在寐忽羽化於  
他方栩栩既遊忘魂交於此夕是知溥天之下萬物一  
也雖飛走之或殊何生成之為假形隨夢改豈必大人  
占之心與物遷孰云夫子聖者澹然休息悅爾飛揚閭  
出蟪蛄之戶潛辭蟋蟀之堂風景熙熙但娛情於胡蝶  
是非草草已委蛻於蒙莊既而忽忽悠悠東西泛浮動  
皆造適止必忘憂草上翩翩與百花而共嬉林間搖曳  
似一葉之先秋彼賢愚波注禍福環周信乃人間之累

非同域外之遊且夫浩浩陰陽茫茫羣衆紛胷襟之憂  
患勞日夜而迎送是以至人因茲託諷為魚而江湖可  
入為鳥而風雲可控飄然而往安知棄我如遺倏爾復  
來又疑與爾俱夢故得弔詭之理明懸解之規方形神  
之寂寞有變化之云為夢也者不期而會飛也者以息  
相吹豈銜髮之能診蓋忘蹄之可知至于往復須臾以  
化為徒寤與覺而未辨蝶將周而已殊是以大同而言  
萬物為肝為膽小異而說一身為越為胡苟愚智而自

得實聖靈之軌模客有志業未如居多不愜六夢紛其  
夜動七情忘於晝接乃陳古以況今賦莊周之夢蝶

莊周夢胡蝶賦

以題為韻

唐張隨

伊漆園之傲吏談玄默以和光表人生之自得繫萬化  
之可量萬靈齊乎一指異術昭乎通莊忘言息躬輒造  
逍遙之境靜寐成夢旋臻罔象之鄉於以遷神於以化  
蝶樂彼形之蠢類忘我目之交睫於是飄粉羽揚翠鬣  
始飛飛而稍遲俄栩栩而自愜煙中蕩漾媚春景之殘

花林際徘徊舞秋風之一葉於戲變化悠悠人生若浮  
希微兮其狀方異恍惚兮其神遂收雖蘧蘧而復體尚  
悄悄以在眸我豈彼類彼寧我儔苟夢非而覺是誠虛  
往而實留且玄蹤莫覲真理難求莊周之夢蝶而胡蝶  
之夢周歟迺知元氣混然感通斯衆為生死之異分量  
寤寐而適中形因靜息符大辨之不言神以化遷異至  
人之無夢若夫氣為質本夢與道俱以我之有化彼之  
無固假寐而倏忽越百齡以須臾其在周也不知蝶之



於彼矣其在蝶也不知周之於此乎若然者萬物各得其性一體或殊其途有徐徐而龜曳其尾有察察而狼跋其胡智者所以自智愚者所以自愚則孰能問其巨細孰能別其榮枯欲窮莊生夢蝶之理走將一問於洪鑪

夢舞鍾馗賦

以德至前王始觀神跡為韻

唐周繇

皇躬抱疾佳夢通神見番綽兮上言丹陛引鍾馗兮來舞華茵寢酣方悅於宸扆不知為異覺後全銷於美疢

始訝非真開元中撫念齊民憂勤大國萬機親決於宸  
斷微瘡遂沾於聖德金丹術士殊乖九轉之功桐籙醫  
師又寡十全之力爰感神物來康哲王於時漏滴長樂  
鐘敲建章扃禁闥兮閑羽衛虛寢殿兮闌嬪嬙虎珀枕  
欹象榻透熒熒之影鰕鬚簾捲魚燈搖閃閃之光聖魂  
惝恍以方寐怪狀朦朧而遽至硨磲標衆嶺類特異奮  
長髯於闊臆斜領全開搔短髮於圓顙危冠欲墜顧視  
纔定趨蹌忽前不待乎調鳳管撥鸞絃曳藍衫而颯纚

揮竹簡以蹠蹠頓趾而虎跳幽谷昂頭而龍躍深淵或  
呀口而揚音或蹲身而節拍震雕栱以將落躍瑤階而  
欲折萬靈沮氣以悼惶一鬼傍隨而奮躑煙雲忽起難  
留舞罷之姿雨電交馳旋失去來之跡睿想纔悟清宵  
已闌祛沉疴而頓愈痒御體以猶寒對真妃言寤寐之  
祥六宮皆賀詔道子寫婆娑之狀百辟咸觀彼號伊祁  
亦名鬱壘儼祆於凝沍之末驅厲於發生之始豈如呈  
妙舞兮薦夢明君康寧兮福履

夢歸賦

唐柳宗元

罹擯斥以窘束兮余惟夢之為歸精氣注以凝沍兮循  
舊鄉而顧懷夕余寐於荒陬兮心慊慊而莫違質舒解  
以自恣兮息惛翳而愈微歟騰湧而上浮兮俄澁瀆之  
無依圓方混而不形兮顥醇白之霏霏上茫茫而無星  
辰兮下不見夫水陸若有鉢余以往路兮馭擬擬以回  
復浮雲縱以直度兮去濟余乎西北風纚纚以經耳兮  
類行舟迅而不息洞然於以瀰漫兮虹蜺羅列而傾側

橫衝颺以盪擊兮忽中斷而迷惑靈幽漠以滯汨兮進  
怛悵而不得白日邈其中出兮陰霾披離以泮釋施獄  
瀆以定位兮互參差之白黑忽崩騫上下兮聊按行而  
自抑指故都以委墜兮瞰鄉閭之修直原田蕪穢兮崢  
嶸榛棘喬木摧解兮垣廬不飾山岵岵以崑立兮水汨  
汨以漂激魂恍惘若有亡兮涕汪浪以隕軾類曠黃之  
駢漠兮欲周流而無所極紛若喜而怡儼兮心回互以  
壅塞鐘鼓惶以戒旦兮陶去幽而開寤習尉蒙其復體

兮孰云桎梏之不固精神之不可再兮余無蹈夫歸路  
偉仲尼之聖德兮謂九夷之可居惟道大而無所入兮  
猶流游乎曠野老聃遁而適我兮指淳茫以縱步蒙莊  
之恢怪兮寓大鵬之遠去苟遠適之若茲兮胡為故國  
之為慕首丘之仁類兮斯君子之所譽鳥獸之鳴號兮  
有動心而曲顧膠余衷之莫能舍兮雖判折而不悟列  
茲夢以三復兮極明昏而告愬

夢覲賦

宋晁補之

歲闕逢之渚灘兮前日至而匪思夢啾耳之薨薨兮蒼  
青蠅其虻楮咸南徙而未逝兮遺其矢如散絲余俛避  
而不汙兮一媪背之淋漓脰不知其可穢兮偶並趨於  
西帷媪左目之穴枯兮萍四五其萃之旁兩媪之無言  
兮亦依帷而靡期朝怛寤而自診兮營營發詩而可知  
蹇俱翔而遺矢兮技止此其奚為惟一盲而兩默兮與  
目萍為何機豈眇視不足與明兮萍非寄而終離羌何  
為而朕此兮神無心而罔私拜受神祥兮編之冊詞文

女三之為姦兮比匪人而惡之微夫周公之為見兮迂  
若此其余哀欲微福其安敢兮問故老其增疑苟不汙  
為已免兮謝三媼之難知

述夢賦

宋 歐陽修

夫君去我而何之乎時節逝兮如波昔共處兮堂上忽  
獨棄兮山阿嗚呼人羨久生生不可久死其奈何死不  
可復惟可以哭病余喉使不得哭兮況欲施乎其他憤  
既不得與聲而俱發兮獨飲恨而悲歌歌不成兮斷絕



淚疾下兮滂沱行求兮不可過坐思兮不知處可見惟  
夢兮奈寐少而寤多或十寐而一見兮又若有而若無  
乍若去而若來忽若親而若疎杳兮倏兮猶勝於不見  
兮願此命之須臾尺蠖憐余兮為之不動飛蠅閔余兮  
為之無聲冀駐君兮可訴悅余夢之先驚夢一斷兮魂  
立斷空堂耿耿兮華燈世之言曰死者漸也今之來兮  
是也非也又曰覺之所得者為實夢之所得者為想苟  
一慰乎余心又何較乎真妄綠髮兮思君而白豐肌兮

以君而瘠君之意兮不可忘何憔悴而云惜願日之疾  
兮願月之遲夜長於晝兮無有四時雖音容之遠矣於  
恍惚以求之

述夢賦

明胡儼

登高樓之崔嵬兮軼氛埃於層霄天宇廓其洞虛兮際  
空明於沈寥綺牕朱綴紛玲瓏兮風肅肅而下飄覩真  
人於玉臺兮乘彩鳳而逍遙披太虛而進謁兮蹙然閔  
余之瘠瘠啟靈文而欲授兮顧塵昏之未銷既食余以

麟脯兮又飲之以醇醪琴高鼓以清瑟兮飛瓊汎其雲  
璈邀王喬而宿之兮吹參差於鳳匏何處子之綽約兮  
嫵修眉而峨翠翹肅歛容而不敢訊兮歛凌風而高超  
余惝恍莫知所之兮王子導余以遊遨挾光景以凌厲  
兮薄星辰而上朝撫扶桑之東枝兮擘若木之高標駭  
神鼇之顛顛兮天吳出而舞潮方遊鵬之擊水兮儵鵬  
翼而扶搖振余袂於千仞兮晞余髮乎陽喬升崑崙而  
餐玉英兮渺瑤水之蕩滴金堂闕其無人兮悲蟠桃之

不實駕青蚪而高駝兮過方諸而一息珠宮貝闕嵯峨  
兮蔭玉樹而蕭瑟接飛仙之冉冉兮慨弱流之無極盧  
生去而不返兮海若誇於河伯陋夸父之不知止兮哀  
愚公之又惑召茶壘於杜索兮截雄虺之九首擲封狐  
於萬里兮顧夔魑乎何有命庚辰於淮渙兮紕支祁於  
龜山猱猱殪於青丘兮檣杙逐乎荆蠻豺虎深藏而遯  
跡兮蛟螭匿蟠乎重淵檻余轡以儻徊兮飄然遊乎瑤  
之圃步春臺以夷猶兮覩鈞天之萬舞幸余逢此休嘉

兮內欣欣而和煦羌回車以復路兮順凱風而曾舉山  
窅窅而雲冥冥兮佳木秀而承宇紛紅蘭於廣術兮喜  
芳菲其襲予恍然乎歸來兮惟覺時之寢處寄遐思於  
寥廓兮玩孤芳而容與

夢遊山賦

明楊爵

時和煦以轉泰兮歲惟丁夫壬寅余髣髴於夢中兮夢  
歸游於咸秦歷韓魏之故疆兮汎柏舟於渭濱浮颶颶  
以遠覽兮暫憩夫山之危岑乃吳嶽之崔嵬而秀麗兮

古號曰西雍之鎮峰突岼以峻出兮勢若連乎霄辰石  
嶸巖以峻增兮百壑研其嶙峋風習習以清和兮迹迴  
脫於世塵草與木森森而夭喬兮秀雲邊其萃尊鳥與  
獸蹢躅而頡頏兮若解意以相馴余乃采芝蘭以聊茹  
兮氣和煦而苾苾挹清泉以時酌兮蕩吾夙昔之塵襟  
忽四顧以寥廓兮百峰羅翼其共臨俯仰余長嘯而朗  
吟兮高曾次以樂真山有廟焉迤邐其麓之東南兮以  
時安侑乎嶽神棟宇苞罩其壯固兮丹青煥乎其惟新

背巖嶠而面涇渭兮延廣袤其幽沉古取夫萃與渙之  
大義兮儼嶽像以獨尊予乃肅容儀以瞻拜兮心慄祇  
其快覩復長跪而祝之曰唯明神其鑒觀於下土以大  
義而降禎祥與妖孽兮斯固無幽而不燭夫何世事之  
紛紛乃有稽典訓而不類兮固予中心其眩瞀予敢筮  
游衍而不予隱兮願得夫子奪之微故惟予小子之有  
生兮何不辰而遭世風波洒憂時之血忱而貞志於乎  
先兮固久罹於窞坳時省愆而思咎兮求不忝於屋漏

於歲月之陽春兮今已兩過念予總角而志學兮每矢  
心以克邁嚴步履以出戶兮敢斯須而或怠景先哲以  
周旋而與歸兮忽凶害焉其顯崇固予小子反覆思之  
而莫知其謂也語畢悽慘流淚潸然偃僂俯伏聽神所  
言惟神驟爾而有聲兮復喟然其長歎曰嗚呼來汝小  
子兮是爾之愆爾不聞曲其躬而圓其行兮取封侯以  
相先或有貞直方而未少回兮死固不免於道邊當行  
而吾行之兮當止而即止斯先達之明訓而可敬服兮



胡不珍身而量處道固不能無消息兮應斯有常而有  
否苟相幾而或少戾兮夫孰非以災而自取惟明哲之  
見高一世兮動自遠於坎坷燭隱機而尚肥遯兮泛長  
江之一舸乃有迷檢括而未諧兮拂潛晦以自頤街崑  
山之良璧兮人共惜夫楚和履大閑而不苟措兮固自  
謂世所尚也當衲鑿之不類而欲強置兮孰不指身心  
以為訛嗚呼小子而今後其尚疊疊焉以克勵未可以  
一蹙而遽挫思福堂之玉汝於成兮方一念之偏頗惟

古良士之堅志於患難兮日尚友以切磋寧雉介之耿  
於羅網兮勿狡免其爰爰寧松柏挺挺於歲寒兮勿桃  
李其灼灼何所往而非吾可安之地兮慎無惕中而懷  
憂彼皇矣之全賦於有生之初兮惟反身而是求聽吾  
誨爾之諄諄兮尚不忝於前修苟迷途其終不悟兮乃  
脂韋以自羞予乃再拜稽首而起應嚙嚙其未已將周  
旋以出戶忽驚愕以覺悟時東方之既晨媿絲粟於枕  
衾嗚呼天邪神邪教戒懇切誠可信而可遵大道坦坦

而無曲兮固不越乎吾之心

夢洲賦

明盧 柟

趙王遣使幣聘盧柟往就見之王命坐諸客上曰蕞爾  
小國屈先生以言竊聞先生遨遊大都薦紳之士往往  
購先生賦有之乎對曰然有之王曰奚賦邪柟曰鄙人  
樸質蒙侍君子於羅太公為雲濱賦王別駕龍池賦董  
封君邃養賦李郡伯滄溟賦張戶部壚山賦陸大夫作  
夢洲賦既成大夫亟有所稱賞而王未見焉王曰可得

聞乎曰歲重光赤奮若之夕中州大夫晞嵩高俯河陰

坐述玄之堂感牛女之故精神恍惚如將飄舉青陽微

婉黃氣四湊乍若有喜不可究攄少焉就寢夢見二客

造焉褒衣偉冠粲目貝齒進退尺度貌甚閑雅翦刈藉

草坐棗樹下擢素手弄瑤芳斟酌碧飲寒漿極妙思樂

無方爾乃乘鳴鶴之舟遊赤岸之浦超凌虛之樓憩飛

雲之櫓髣髴杳冥若出神怪修容長髯見一道士延予

升堂禮貌備至言笑甚驩殆昧平生詢之氏姓彊曰伯

靈舍舟而塗槩三百步石壁巨閣輝搖光燭扁稱瀛洲  
實多仙駕爾其為勢也擬其為大也磅礴轆轤研千  
仞嶽列屹嶂協施邈倚緼隆豐柴岫蝦虧負遠而視之  
渾渾焉胚胚焉氤氲焉貼巖巖焉崇岳岳焉煙煜濛濛  
浮乎漢表迫而察之屹屹離纚反在水底蓬萊峙其左  
方丈岵其右員嶠阨乎水涯方壺要而不收其陽則朱  
羲清華盛夏凱焉其陰則玄靈溫風隆冬燠焉是以山  
峪魑魅之所水府龜龍之磧夏后方貢之未通大章神

度之尚沫爰有瓊瑤赤瑕藍田江珠琪珣琅玕之寶綠  
碧璀璨蔭乎玄濤草則石蘭木芝荃蒨江蘺蒲葍菱藻  
藹綬綠莎木則建木若華格櫨豫樟枌梓桺青椶櫚沙  
棠扶疎楠栟被乎西東於是珍異之禽神怪之獸則有  
鳳凰鸞鷟鷩明鵠鵠鵠鵠鵠飛鳴翱翔戶豹咆黃能  
鴛鴦麇羣雌獾顧其水濱則有獼獼水豹蛟蛇石鱗龜  
鼉蜃蠃魴魷鯖鯁莫不噉啜淫浴啞喋菱藕閼汜幼靡  
或左或右於是徑挂嶺之巖涉通靈之澗跨文石之橋

謁玉虛之府長髯舉方師會命童子設饌具乃有苦醢  
之羹勺藥之醬滌菽肥腍九醞鬱鬯炮鼈寒螯煇雞酸  
雄山麋貍豹之胎水蟄鱖鱸之腴腥菜錯異豐融必饗  
千態萬殊凡所以滋神魄養血膂者充乎四隅乃使師  
涓鄒子之徒截孤竹制鳳尾控素頸流纖指吸朱脣離  
皓齒玉叫發龍吟起激清商靡流徵泣嫠婦慕放子開  
九陰除積匯大音未希列絃奮蛸拍挽逸響小大互比  
武毅揚北音滯蜚廉馳泰一嘅聲盤姍以隱約勢迅突

而爭鍛歎壯士之不返信猛厲之可喝招屈原於江潭  
起隋武於湮隧雖慷慨而莫覲其人徒心神為之搖旆  
忽東方之既白覺精魄之未沫一歎而寤筆之載記趙  
王曰善賜之絹百匹玉二轂文馬一乘盧朮攜之歸衛  
上

御定歷代賦彙外集卷十八



謹案卷十七第七頁後六行或事幾之幸會按懷  
麓堂集幸作奇

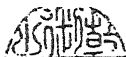
第七頁後八行隕血怨於千眷按懷麓堂集血怨  
作怨血

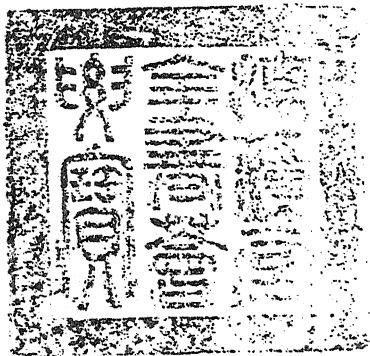
第二十二頁前六行冬水漸兮浙浙按唐文粹水  
漸作沙飛

卷十八第二頁後二行拊琴翻朔塞之思按唐文  
粹思作音

第二頁後三行俟環玦兮思帝鄉按唐文粹俟作

佩





總校官庶吉士臣張能照  
校對官編修臣楊壽楠  
膳錄監生臣鄒貽詩

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙外集卷十九

御定歷代賦彙外集卷十九

人事

娛賓賦

魏  
曹植

遊衍賓而高會子丹幃煜以四張辦中廚之豐膳兮作  
齊鄭之妍倡文人騁其妙說予飛輕翰而成章談在昔  
之清風兮總聖賢之紀綱欣公子之高義予德芬芳其  
若蘭揚仁恩於白屋兮踰周公之棄餐聽仁風以忘憂

兮美酒清而有甘

宴喜賦

隋  
薛道衡

梁孝王帝子帝孫藉寵承恩名高西漢禮盛東蕃引雍  
容文雅之客坐檀欒脩竹之園水逶迤而繞砌風清冷  
而入軒直凝神而迴矚乃惆悵而興言顧謂枚乘曰予  
聞氣序環周人生萍浮補天立地之聖不能止日光西  
落疏山奠川之力不能停河水東流韓王駿東之觀荒  
踈蕪漫楚國陽雲之臺空見塵埃固可以縱志縱心以

遊以逸窮宴樂於長夜混是非而為一於時霜重庭蘭  
秋深氣寒橫長河之耿耿挂孤月之團團乃有丹墀縹  
碧柘館椒宮徘徊宛轉掩映玲瓏妖姬淑媛玉貌花叢  
織女下而星落姮娥來而月空澄粧影於歌扇散衣香  
於舞風圖雲刻雷之樽漬桂釀花之酒拭珠瀝於羅袂  
傳金杯於素手

志喜賦

五月十一日迺  
代者途中作

宋陳造

出城陰而轉首緬散解之亭宮躡疎影於康莊翳纖雲

於晴霄揭石瀨之泓渟隱鱗甲之搖搖盼山凹之室廬  
紛語笑之耕樵山鳥哢兮嘲哢野芳嫋兮妖韶駢萬景  
之橫前壹詩題之見撩我肅客而暫來胡意氣之囂囂  
揆歸塗之此由矧瓜期之匪遙從官牒之百舍寄十口  
於萍漂寧簿領之憚煩而供饋之寂寥第松楸之繫懷  
喈老鬢之日彫鬱還家之夙願中不火而每焦辛歲律  
之再更驚此心而飛超忽合符之諗期慰跂望之無聊  
秣吾馬兮脂轡挹阿丁而聯鑣亂清鏡於粉溪排擘絮



於山椒屈吾指兮寢久茲伊夕而匪朝躍脫檻之鷲獸  
快辭韜之阜鵬儼此樂之想像覺吟興之漂蕭歛憑軾  
而坐寐夢已馳於外朝

貧家賦

晉  
束皙

余遭家之輶軻嬰六極之困屯恒勤身以勞思丁飢寒  
之苦辛無原憲之厚德有民斯之下貧有漏狹之草屋  
無蔽覆之受塵欲恚怒而無益徒怫鬱而獨嗔蒙乾坤  
之徧覆庶無財而有仁唯四壁之常在時弛落而壓鎮

食草葉而不飽常嗷嗷於膳珍涉孟夏之季月迄仲冬之堅冰稍煎蹙而窮迫無衣褐以蔽身還趨牀而無被手狂攘而妄牽何長夜之難曉心咨嗟以怨天債家至而相敦乃取東而償西行乞貸而無處退顧影以自憐街賣業而難售遂前至於饑年煮黃當之草萊作汪洋之羹饘釜遲鈍而難沸薪鬱絀而不然至日中而不熟心苦苦而飢懸丈夫慨於堂上妻妾歎於竈間悲風噉於左側小兒啼於右邊

貧賦

以安貧樂道情  
旨逸然為韻

唐

王

棨

有弘節先生棲遲上京每入樵蘇之給長甘藜藿之美  
或載渴以載飢未忘挫念雖無衣而無褐終自怡情其  
居也滿榻凝塵侵階碧草衡門度日以常掩環堵終年  
而不埽荒涼三徑重開蔣詡之踪寂寞一瓢深味顏回  
之道則有溫足公子繁華少年共造繩樞之所相延甕  
牖之前但見其緼袍露肘曲突沉煙僮不粒以愁坐馬  
無芻而困眠俱曰先生跡似萍泛家如磬懸且何道而

自若復何心而宴然先生曰子不聞蜀郡長卿漢朝東郭器雖滌以無愧履任穿而自樂斯蓋以順理居常冥心處約當年雖則羈旅終歲曾無隕穫又不聞前惟曾子後有袁安或蒸藜而取飽或卧雪以忘寒斯亦性善居易情無怨難不汲汲以苟進豈孜孜而妄干盡能一榮枯齊得失顧終宴以非病縱展空而何恤是以原憲匡坐而不憂啓期行歌而自逸況乎否窮則泰屈久則伸負薪者榮於漢鬻畚者相於秦更聞楊素之言未能

圖富苟有陳平之美安得長貧矍然二子相顧而起乃  
曰幸承達者之論深見賢哉之旨而今而後方知君子  
固窮小人窮斯濫矣

逐貧賦

漢 揚雄

楊子遁世離俗獨處左鄰崇山右接曠野鄰垣乞兒終  
貧且窶禮薄義弊相與羣聚惆悵失志呼貧與語汝在  
六極投棄荒遐好爲庸卒刑戮是加匪惟幼稚嬉戲土  
砂居非近鄰接屋連家恩輕毛羽義薄綺羅進不由德

退不受呵久爲滯客其意謂何人皆文繡余褐不完人  
皆稻粱我獨藜餐貧無寶玩何以接歡宗室之燕爲樂  
不繫徒行負笈出處易衣身服百役手足胼胝或耘或  
耔露體霑肌朋友道絕達官凌遲厥咎安在職汝爲之  
舍汝遠竄崑崙之顛爾復我隨翰飛戾天舍爾登山巖  
穴隱藏爾復我隨陟彼高岡舍爾入海汎彼柏舟爾復  
我隨載沉載浮我行爾動我靜爾休豈無他人從我何  
求今汝去矣勿復久留貧曰唯唯主人見逐多言益嗤

心有所懷願得盡辭昔我乃祖宣其明德克佐帝堯誓  
為典則土階茅茨匪雕匪飾爰及世季縱其昏惑饕餮  
之羣貪富苟得鄙我先人乃傲乃驕瑤臺瓊榭室屋崇  
高流酒為池積肉為嶠是用鵠逝不踐其朝三省吾身  
謂予無讐處君之家福祿如山忘我大德思我小怨堪  
寒能暑少而習焉寒暑不忒等壽神仙桀跖不顧貪類  
不干人皆重閉子獨露居人皆怵惕子獨無虞言辭既  
罄色厲目張攝齊而興降階下堂逝將去汝適彼首陽

孤竹二子與我連行余乃避席辭謝不直請不貳過聞義則服長與汝居終無厭極貧遂不去與我遊息

斥窮賦

有序

宋 俞德鄰

柳下惠遺佚而不怨阮窮而不憫然而揚子逐貧韓子送窮何也三子者不同道其趨一也余感而作賦曰歲在執徐月旅太簇辛亥御日陽風應候俞子刈荆埽室剪蕉載糗委敝裘於道旁揖窮鬼而三呪伊造化之亡私匪奇偏於賦受堯何疵兮殄世瞽何飾兮裕後桀



何德兮瑤臺憲何尤兮甕牖何暴武而湯偏何跖肥而  
夷瘦何壤耄而由醢何回歿而錢壽何閻閭之死而金  
玉其穴何黔婁之亡而手足不覆非爾鬼之比周孰主  
張而錯繆爾或有識去勿躊躇余非韓子燒船與車延  
爾上座爲爾所諛言訖怵慄密率嚙霞煜捷跳踉出戶  
宣辭詭荅謂余朋儔非六非四非今斯今立名垂字顯  
允韓子實爲我仇子何人斯而亦我尤鑽仰沈研聚螢  
刺股子之嬾惰無與爲伍鼯鼠竹書孰眠董睹誰謂學

窮而閻子所闢訂爲工汗瀾爲拙子獨茫茫固守前轍  
棘林熠燿頃刻冒沒焉有文窮而子虛唱子數之奇地  
亡立錐餅粟屢空迺分所宜飲河巢林聊以自娛賦命  
如此何窮之爲涕唾流沫頤頤頤頤刻頸論心死生契  
閻子獨索居煦煦子豈有交窮忍爲子孽然子所以  
顛沛流離若愚若癡謗譽交集悶然莫知則彼智窮之  
爲也吾試與子言之可乎余曰唯唯鬼曰惟人一心函  
喜與怒發而中節繫性之故一溺於偏爲害爲靈故喜

之偏者爲屋烏之憐怒之偏者爲水蟹之惡今予之矯  
矯昂昂爲世所狂憐然意行坎窞康莊非彼智窮孰爲  
子殃妍姁偃僂突梯卷鬻滔滔皆是子寧不然非彼智  
窮孰詒子讐犂軒眩人跼跂蹇蹇趨者瀾倒子徒揭揭  
非彼智窮孰滋爾闕旁格酷烈斲人膏血紆朱懷金子  
顧不悅非彼智窮孰爲子賊子不彼惡惟我之斥囂昏  
黷默疑莫之匹余於是再拜稽首卑辭稱謝俄而智窮  
喑噫叱咤曰爾衆鬼我朋我儔坐我交衽行我照鑣泛

泛漂泊我惕我驚歎歌娛樂爾肆爾憑鋹鋹必啣我不  
爾能雜選拔撥人不爾懲不我能畜而反我憎逝將去  
汝避彼弋增翻雲覆雨誰復爾矜紛衆鬼之愧赧皆成  
爾而失色旣吮吮以函胡復惘惘而皇惑余方命玉友  
行成其間而起眠四座分患耦俱已笑而言啞啞

拙賦

宋周惇頤

或謂予曰人謂子拙予曰巧竊所恥也且患世多巧也  
喜而賦之

巧者言拙者默巧者勞拙者逸巧者賊拙者德巧者凶  
拙者吉嗚呼天下拙刑政徹上安下順風清弊絕

鈍賦

明李夢陽

余竊悲機巧之競進兮性靈利而激昂衆倜儻而鑽刺  
兮務捷徑以求成勢犬牙苟相軋兮白刃起而相仇戈  
戟攢於心肺兮蹈檻穽而靡憂汨余生之頑鈍兮年逾  
壯而無能強砥礪而求合兮路亡羊而多岐退斂掩而  
修吾初服兮韜余劍之陸離拂靈鍔之齟齬兮吾什襲

而猶恐露之喟時俗之反覆兮常實僞而棄真斥莫邪  
使不御兮挈鉛刀而自珍吾縱有湛盧與龍泉兮反孤  
立而危懼按明月之玉環兮塵星斗使不露覽徃古誰  
不然兮吾又何怨乎今之遭余常怪范蠡之用鏐兮未  
見幾而逃彼種與胥豈乏利刃兮竟爲主之仇讎故木  
以直見伐兮樗以屈曲保全故銳者先斲兮吾蓋幸毛  
遂之脫身鬱佗僚余拂抑兮退且焉礪吾初質索白茅  
而構菴兮斲桂杉而爲室悶蹢蹢以潛處兮情蹇產而

畫一闕跼蹐以後時兮寂懣騰而藏密余以往哲為治  
兮以隱子為模鎔禮樂以為鈇兮淬仁義而內娛進既  
匪我願兮又何必昭此鋒也愴徜徉以往來兮聊秣吾  
之駿駘策駑駘而追騏驥兮余故知路之遼遠按六轡  
而遊康莊兮亦何必逞羊腸與九坂舍余駟於丘之旁  
兮又捐刃乎水裔準閉戶而削迹兮效完身而遠害惟  
山路之難險兮叢篁鬱而蔽天物過盛而易實兮勢阨  
危而必顛吾寧楞騰屋簌蒙詬笑兮不願為文錦之犧

牛寧與蹇驢齊軌埋沒於塵土兮終不與凡馬而競先

短人賦

有序

漢  
蔡邕

侏儒短人僂僂之後出自外域戎狄別種去俗歸義慕  
化企踵遂在中國形貌有部名之侏儒生則象父唯有  
晏子在齊辯勇匡景拒崔加刃不恐其餘阉么劣厥僂  
窶噓嘖怒語與人相拒矇昧嗜酒喜索罰舉醉則揚聲  
罵詈恣口衆人患忌難與並侶是以陳賦引譬比偶皆  
得形象誠如所語其辭曰



雄荆雞兮鶩鷺鵲鳩離兮鶉鷃雌冠戴勝兮啄木兒  
觀短人兮形若斯蟄地蝗兮蘆啣且蘭中蛹兮蠢蠕蠕  
視短人兮形若斯木門閭兮梁上柱槩盤頭兮斷柯斧  
鞞鞞鼓兮補履撲脫椎柄兮擣薤杵眎短人兮形如許

醜女賦

明徐禎卿

伊何賦形獲此醜疾厲陰乘陽女奪男質闊着豐吭突  
頰仰鼻多言舌濁連引齁齁形如死豕勇慙多力槁髮  
短禿面目黧黑脂不能赭粉不能白三十不嫁守信閨

閨供勞杵臼蚤夜弗息雞鳴入機沒晷下織復有巧慧  
刺繡緣飾世無梁鴻孰求子匹東家有女窈窕麗色絕  
世無雙妖媚輕側越戶闕牆靡識刀尺觀者稱豔競欲  
求得世降道涼好色賤德新臺廢恥谷風見黜商嬖妲  
已靡吝喪國晉愛驪姬宗子銷骨冶容作厲實猶鬼蜮  
敢告世人敬監明則

出婦賦

魏文帝

思在昔之恩好似比翼之相親惟方今之疏絕若驚風

之吹塵夫色衰而愛絕信古今其有之傷瑩獨之無恃  
恨肩嗣之不滋甘沒身而同穴終百年之長期信無子  
而應出自典禮之常度悲谷風之不荅怨昔人之忽故  
被入門之初服出登車而就路遵長塗而南邁馬躊躇  
而迴顧野鳥翩而高飛愴哀鳴而相慕撫駢服而展節  
即臨沂之舊城踐麋鹿之曲蹊聽百鳥之羣鳴情悵悵  
而顧望心鬱結其不平

出婦賦

魏  
曹植

以才薄之陋質奉君子之清塵承顏色以接意恐疎賤  
而不親悅新婚而忘妾哀愛惠之中零遂摧顏而失望  
退幽屏於下庭痛一旦而見棄心忉忉以非驚衣入門  
之初服背床室而出征攀僕御而登車左右悲而失聲  
嗟冤結而無訴乃愁苦以長窮恨無愆而見棄悼君施  
之不終

出婦賦

魏王粲

既僥倖兮非望逢君子兮弘仁當隆暑兮翕赫猶蒙眷

兮見親更盛衰兮成敗恩彌固兮日新竦余身兮敬事  
理中饋兮恪勤君不篤兮終始樂枯萋兮一時心搖蕩  
兮變易忘舊姻兮棄之馬已駕兮在門身當去兮不疑  
攬衣帶兮出戶顧堂室兮長辭

妒婦賦

梁張纘

惟婦怨之無極羌於何而弗有或造端以構末皆莠言  
之在口常因情以起恨每傳聲而妄受乍隔帳而窺屏  
或覘牕而瞰牖若夫室怒小憾反目私言不忍細忿皆

成大冤閨房之所隱私牀第之所討論或一朝之發洩  
滿四海之囂喧忽有逆其妒鱗犯其忌制赴湯蹈火瞋  
目攘袂或棄產而焚家或投兒而害壻

妒婦賦

明 陳子龍

楚襄王時下令國中有不好色者予千金封以百里之  
縣令尹願以燕見因自稱曰臣幼生貴族長秉國政田  
宅具備廣有姬媵中選麗都恣態瑣靚粧首明逸心氣  
和令纖穠應圖疎密無定善媚極妍宜人情性然臣外

尚方嚴內守貞正誦習師承微繩前聖冶容莫睇清歌  
不聽惡其妖蠱一旦驅屏又嘗奉使道經江皋宛有淑  
女緩步山椒色采奇豔芬芳飄飄玉輝始濯蘭風乍交  
知臣貴客解珮相邀陳詩微笑令人蕩搖是日薄暮輕  
颼蕭蕭空館岑寂庭遺翠翹臣凜高潔厲聲以說驅車  
遄發晨抵郢郊臣相三主何求不得遣斥倖孺峻拒邪  
色以此坊民請封臣國時宋玉在側進謂王曰胡令尹  
之面欺大王也夫嗜悅美好憎厭醜凡人之情也捐

靡曼而不御棄窈窕而不錄此有所制也臣與令尹里  
閨同處微聞閨闈厥婦奇妒年及衰老旣疥且瞽面若  
槁葉體若敗瓠手若蛇腹足若腫樹不解絃管惟淫是  
務耽耽主君無間朝暮防閑密綴恐有他遇封識牕牖  
發縱嫖嫗伺主出入察主言語小有燕私聽發憤怒惡  
聲嘈嘈譁呶達曙道逢少俊不得回顧歌筵綺席沒齒  
難與淫刑御下顏狀甚倨呵笑穢雜鞭撻無度酷用炮  
烙輕逞刀鋸截髮髣面亟毀修嫖窺囊啓篋雅善搜捕



奴僕噤口闔室恐怖羣巫紛若性好呪詛祝鬼厭勝求  
寵之固威攝主君愧汗僵仆紅顏流離蛾眉永綢終身  
奉禁不敢一忤夫邪佞入而賢才擯嫉媚昌而婉孌飢  
令尹所遇誠爲可悲政當請於大王絕棄嫫母召還南  
威賜帝休之木咏葛藟之詩而顧隱情矯飾詩張詭辭  
拂逆好惡撓亂是非願大王之弗信也楚王曰善哉諷  
矣於是視朝出令黜陟有司爰命公卿各舉所知蔽賢  
者罰遺逸者歸賜王良璧官至執珪

寡婦賦有序

魏文帝

陳留阮元瑜早亡每感存其遺孤未嘗不愴然傷心故  
作斯賦

惟生民兮艱危在孤寡兮常悲人皆處兮歡樂我獨怨  
兮無依撫遺孤兮太息俛哀傷兮告誰三辰周兮遞照  
寒暑運兮代臻歷夏日兮苦長涉秋夜兮漫漫微霜隕  
兮集庭燕雀飛兮我前去秋兮就冬改節兮時寒水凝  
兮成冰雪落兮翻翻傷薄命兮寡獨內惆悵兮自憐

寡婦賦

魏王粲

闔門兮却掃幽處兮高堂提孤孩兮出戶與之步兮東  
廂顧左右兮相憐意悽愴兮摧傷觀草木兮敷榮感傾  
葉兮落時人皆懷兮歡豫我獨感兮不怡日晡曖兮不  
昏明月皎兮揚暉坐幽室兮無爲登空牀兮下幃涕流  
連兮交頸心懣結兮增悲

寡婦賦

魏丁廙

惟女子之有行固歷代之異倫辭父母而言歸奉君子

之清塵如懸蘿之附松似浮萍之託津何性命之不造  
遭世路之險逆榮華煜其始茂所恃奄其徂泯靜閉門  
以却埽魂孤熒以窮居劓矢靡以白堊易玄帳以素幃  
含慘悴以何訴抱弱子以自慰時翳翳以冥陰日疊疊  
以西墜雞斂翼以登棲雀分散以赴肄還空牀以下帷  
拂衾褥以安寐想逝者之有憑因宵夜之髣髴痛存沒  
之異路終窮漠而不至時荏苒而不留將遣靈以大行  
駕龍輶於門側設祖祭於前廊彼生離其猶難矧永絕

而不傷自銜恤而在疚履冰冬之四節風蕭蕭而增勁  
寒凜凜而彌切霜淒淒而夜降冰濂濂而晨結瞻靈宇  
之空虛悲屏幌之徒設仰皇天而歎息腸一日而九結  
惟人生於世上若馳驥之過櫺計先後其何幾亦同歸  
乎幽冥

寡婦賦

有序

晉潘岳

樂安任子咸者有韜世之量與余少而歡焉雖兄弟之  
愛無以加也不辛弱冠而終良友既沒何痛如之其妻

又吾姨也少喪父母適人而所天又殞孤女藐焉始孩  
斯亦生民之至艱而荼毒之極哀也昔阮瑀旣沒魏文  
悼之並命知舊作寡婦之賦余遂擬之以叙其孤寡之  
心焉其辭曰

嗟余生之不造兮哀天難之匪忱少伶俜而偏孤兮痛  
怛怛以摧心覽寒泉之遺歎兮詠蓼莪之餘音情長感  
以永慕兮思彌遠而逾深伊女子之有行兮爰奉嬪於  
高族承慶雲之光覆兮荷君子之惠渥顧葛藟之蔓延

兮託微莖於樛木懼身輕而施重兮若履冰而臨谷遵  
義方之明訓兮憲女史之典戒奉蒸嘗以效順兮供灑  
埽以彌載彼詩人之攸歎兮徒願言而心痗何遭命之  
奇薄兮遘天禍之未悔榮華煜其始茂兮良人忽以捐  
背靜闔門以窮居兮塊螢獨而靡依易錦茵以苦席兮  
代羅幃以素帷命阿保而就列兮覽巾篋以舒悲口鳴  
噓以失聲兮淚橫迸而霑衣愁煩冤其誰告兮提孤孩  
於坐側時曖曖而向昏兮日杳杳而西匿雀羣飛而赴

楹兮難登棲而斂翼歸空館而自憐兮撫衾裯以歎息  
思纏絲以瞀亂兮心摧傷以愴惻曜靈煜而邁邁兮四  
節運而推移天凝露而降霜兮木葉落而殞枝仰神宇  
之寥寥兮瞻靈衣之披披退幽悲於堂隅兮進獨拜於  
牀垂耳傾想於疇昔兮目髣髴乎平素雖冥冥而罔覩  
兮猶依依以憑附痛存亡之殊制兮將遷神而安厝龍  
輶儼其星駕兮飛旒翩以啓路輪按軌以徐進兮馬悲  
鳴而跼顧潛靈邈其不反兮殷憂結而靡訴晞形影於



几筵兮馳精爽於丘墓自仲秋而在疚兮踰履霜以踐  
冰雪霏霏而驟落兮風瀏瀏而夙興雷泠泠以夜下兮  
水濂濂以微凝意怵怵以遷越兮神一夕而九升庶浸  
遠而哀降兮情惻惻而彌甚願假夢以通靈兮目炯炯  
而不寢夜漫漫以悠悠兮寒淒淒以凜凜氣憤薄而乘  
霄兮涕交橫而流枕亡魂逝而永遠兮時歲忽其道盡  
容貌偶以頓悴兮左右淒其相慙感三良之殉秦兮甘  
捐生而自引鞠稚子於懷抱兮嗟低回而不忍獨指景

而心誓兮雖形存而志隕重曰仰皇穹兮歎息私自憐  
兮何極省微身兮孤弱顧稚子兮未識如涉川兮無梁  
若凌虛兮失翼上瞻兮遺象下臨兮泉壤窈冥兮潛翳  
心存兮目想奉靈坐兮肅清想空宇兮曠朗廓孤立兮  
顧影塊獨言兮聽響顧影兮傷摧聽響兮增哀遙逝兮  
逾遠緬邈兮長乖四節流兮忽代序歲云暮兮日西頽  
霜被庭兮風入室夜旣分兮星漢迴夢良人兮來遊若  
閭闔兮洞開怛驚悟兮無聞起惆恍兮慟懷慟懷兮奈

何言陟兮山阿墓門兮肅肅修隴兮峨峨孤鳥嚶嚶兮  
悲鳴長松萋萋兮振柯哀鬱結兮交集淚橫流兮滂沱  
蹈恭姜兮明誓詠柏舟兮清歌終歸骨兮山足存憑託  
兮餘華要吾君兮同穴之死夫兮靡他

寡婦賦

有序

明  
何景明

予痛吾兄宦業未竟抱志中逝而孤嫂懷保遺孩熒熒  
在疚且訓其長雅志自厲庶以不殄兄之義問矣痛而  
更以喜作寡婦賦以道其志焉

嗟伊人之伶俜兮訴明昏以自伸言我被遺質之薄軀  
兮竊幼訓之專真遭盛年之昌運兮尚君子之末陳侍  
巾帶之雅惠兮期畢齒而委身奉周旋以踰紀兮羌中  
道以先天緬日月之恒逝兮佩生平之末光衾裯卷以  
獨處兮潛幽宮以自防弛膏鉛之盛飾兮脫桂褱之文  
章陳單幃以自蔽兮蓀荃莖以爲香紛履綦之委弛兮  
琴瑟偃而不張修夜漫以靡旦兮灼寒膏而不明像生  
存之極娛兮心絳結而不釋忽顙思而就枕兮恍若君

之我即承邂逅於寤寐兮托精魂於遙夕風飄飄以吹  
幃兮起覽視其何適淚交頤以橫下兮魂震蕩而無抗  
循周除以舒志兮下蘭室與蕙房望明星以撫楹兮微  
月鑒而綴廊秋氣凜以懣切兮悲回風與降霜痛蕙草  
之不敷兮撫梧桐之凋傷感孤獸之離偶兮恥單翼之  
無行遂躑躅以反室兮心怛惋而若喪眺丘墳之嶢嶢  
兮陟山椒而慘惻極隴隧之脩延兮翳宿莽之蔓域徙  
荒亭以即之兮眇神靈之莫得攀下泉之不逮兮隱哀

號而拊臆徵受命之不祥兮艾愆尤於往軌抱遺孤之  
煢煢兮指皎日以爲夫蹈未亡之微齡兮敢遺君之盛  
美苟明忱之固虧兮豈速殞之可悔重曰幼蒙慈育秉  
志良兮服事潔修充君房兮從子遨遊涉江湘兮改轍  
東國逾河梁兮思妃文鵷永翱翔兮何意中達失其行  
兮嗟維我儀安可忘兮潛身閭內不下堂兮女史陳圖  
慕共姜兮恪謹一志舉令名兮閨中之媛永爲像兮

哀節婦賦有序

唐李華

武康尉薄自牧嘗謂余曰僕有賢女適江陰尉鄒待徵  
徵亦良士僕志之矣鄒子孤立時無古人誰復知之余  
常記其言及江左之亂待徵解印竄匿其妻為盜所驅  
將辱之妻密以待徵官告託付村媪尋待徵付焉而后  
就死嗚呼自喪亂以來士女以貞烈殆斃者衆余不盡  
知之若薄氏者與其父遊聞其聲義動於江南又焉得  
不賦之命曰哀節婦賦云爾

昔歲羣盜並起橫行海浙江陰萬戶化爲凝血無蘭不

焚無王不折我我薄媛淵然明節自牧之子待徵之妻  
王德蘭姿女之英兮鄒也避禍伏於榛莽婉如之嬪執  
爲囚虜匍匐泥沙極望無覩出授官之告託垂白之姥  
姥感夫人爰達鄒君兵解求尸宛在江濱哀風起為連  
波病氣結爲孤雲鳬鴈爲之哀鳴日月爲之蒙昏端表  
移景而恒直勁芳貫霜而獨存知子莫若父誠哉長者  
言

節婦賦有序

元胡炳文



大德庚子信州永豐縣學以周氏貞婦聞於有司明年  
春旌其門曰節婦周氏之門易其坊曰崇節坊初周氏  
年二十三歸於韓一紀夫喪三子皆幼終喪昆弟欲嫁  
之訖弗奪新安胡炳文爲之賦曰

詩胡爲肇於關雎兮曰夫婦千古之綱常罹變酷而靡  
渝兮衛風獨訖於共姜惟父之與母兮謂一家之嚴君  
紛姑息以爲慈兮嗟孟母其罕聞固世衰而教弛兮況  
婦人其何知亶乾封之周氏兮媿共孟而一之孀居四

十春兮胡爲不改其素也指蒼天以自矢兮夫唯靈脩  
之故也豈無膏與澤兮飛兩鬢其如蓬衆紛其儷美兮  
蹇予命之不同喧輿論之總總兮曰予有此矯節予豈  
樂聞此名兮悵悒鬱其如結脫簪珥以教子兮躬績紡  
以勤家懿予行其如玉兮庶初終之無瑕舜繽紛其揚  
英兮蹇朝華而夕懣飽于霜與百寔兮松獨秀於穹林  
旌高風以勵俗兮岌崇門於廣途凜霜日以爭嚴兮蓋  
人間之丈夫

節婦賦

建寧吳家

元陳樵

世忽不踐兮情靡薄於魯縞狹節性而賤名檢兮誰與  
守志而厲操侵欲崇侈兮毀信棄忠銜玉賈石兮智力  
以爲雄傲明德以掩義兮當官以放濁爲通衆竊步而  
翳行兮爲名教之所容翫細娛於一旦兮亂前修之風  
度雌黃落而脣亡兮曾冰鑑之不可睹鬚髯蔚其如戟  
兮有遺憾於古之烈女彼釋生而取義兮彤管列於竹  
書榮曜赫其相宣兮爲百世之楷模夫何末流之不競

兮蘭蕙化而爲芻謂人各有偶兮傷未亡而獨居思來  
日之苦長惜華年之未渝獨竦踊以待旦願長處乎脂  
腴語刺刺其猶在兮遂捐棄如脫遺雲泥忽其異迹兮  
連環解而玦離槿花以爲心兮曾何足以平高臺與曲  
池孰不悅其春華兮於秋實之不可期世靡靡而不反  
兮時所廢其莫支士無以美七尺之軀兮夫烏責乎房  
帷揚五教以經邦兮慨淳風之永息傷露竹之無筠惡  
丹青之改色嗣潛德之孤光夫烏覩乎人倫之幅尺于

閩越之深阻兮有當代之女英懷鐵石之深衷兮配玉  
壺之清冰殆天授之以勁節兮左貞姬而右陶嬰宜受  
祐於天朝崇里巷之休聲主君邈然而深思兮曰予何  
德以辱邦君之嘉命予辭家而來歸兮遭夫子之不幸  
顧諸雛之熒熒兮於附翼之未成思奉身而遠引兮托  
孤雛於飄鷹子敢辱先人之教兮以一身而事二姓願  
灑埽於地下兮知待終以爲榮斯女子之檢押兮非進  
修之行也衆好名以矜賢兮固昔人之深恥旣相叩以

簾簾兮又相覲以徽懿飾浮華以爲已目兮每發背以  
霑衣黃流蕩而稽天兮引一丸以障之取燐火以待明  
兮謂朝露之繭可以爲衣振一羽之毛兮舉黃鵠乎千  
里張兔置於芳林兮夫烏取乎虎兕與熊羆無妾等百  
數兮夫何闕於今之世顧皇極之不立兮是烏足爲經  
遠之計也夫婦人之行不表於當世兮況處常而待終  
以榮名爲不祥兮猶足以繼古烈女之芳風系曰金薤  
繁兮白露未晞履聲絕兮庭有綠滋幽夢徘徊兮碧瑤

樹黛光零落兮青蛾眉努力兮自愛淳風兮可期

靜姬賦

有序

明

王世貞

吳王時有靜姬者國之東海下邑某氏女也家世華膴  
父母愛之既饒令姿重以修能讀書史閑內則及笄而  
選得入宮掖備六尚之官階至婕妤視中二千石頗亦  
貴矣而性好閒靜貞孤自樹不善為蠱又不善事其長  
循性而行見憎後進以讒賜退居永巷中乃為此賦以  
自解其辭曰

惟嫫精之下攝兮鍾靈淑於琅邪嫩心形之窈窕兮不  
飾步而阿儼娟然與先後而雜處兮挺瑤榦於蒹葭嘉  
命忽其賁臨兮遂托乘乎九霄迴天瞬之微矚兮備九  
嬪之姪娥又得尚君之司馭兮秉上介於陵園出不敢  
竊君之薄怒兮入不敢覲君之異恩居多避而少進兮  
藉禮義而自藩貴何希乎飾瑱兮佚胡羨乎乘軒羣三  
株之蔽月兮姍姍藉以拉官衆望風而魄攝兮肩日脅  
以先容余獨安此拙薄兮足遭迴與心應衆既詠余之



蛾眉兮遂飾余以強項乘驪龍之熟寐兮屏余返乎永  
巷白日匿光不迴照兮蒙氣抑邑而干霽曄既鼓夫裂  
地之衡飈兮又結橫天之妖虹紛余憫此同仇兮晨傍  
徨而筵簟憂後命之叵測兮竊有異於將然更申申而  
詈余兮荃豈畏天日而甘此冥昏擲歡樂於俄頃兮就  
沈怪之大年余既不獲前衆以矯進兮又安敢後衆而  
虞退荃方極意於姬姜兮寧暇惜此管蒯追昔讐而自  
數兮覺面目之可示夜夷然其赴枕兮亦何恨於牀第

忽鈞天之自西兮丙夜其猶未竟內忻忻其若偕兮吾  
王庶幾無疾病將玉體之不任兮宗社安乎其焉凭彼  
隼亦何知兮惟快心於一詵晨盥漱而就巾幘兮倦玉  
階之履綦紅女薄伎不足嬰兮聊發篋而陳書詩感鳴  
商之牝雞兮岐聖方重此關雎棄周鼎而寶康瓠兮恐  
外庭之類茲噫噉長門之若歲兮心悅君而不可得班  
寄懷於白華兮終鬱鬱而難釋夫大椿亦適盡兮矧廩  
秋之飛藿余將夷長信於未央兮恣逍遙而無極

後靜姬賦

有序

明王世貞

王既絀靜姬之七年采諫臣言追罰嬖幸之長以次就  
理下教大長秋故姬某婉孌而文以禮自閑孤之不聰  
擿不中蔡永巷省愆爲日已久其賜湯沐襲冠服仍守  
故尚加秩一等使者臨致命靜姬固謝稱疾篤不任行  
使者去乃爲賦以自廣其辭曰

歲際閑逢之淝灘兮攝提貞於孟陬蕩明河使滌兩曜  
兮妖彗遁乎窮霄念娥媯之淑清兮王綸渙發於長秋

妾久處此永巷兮實冥心乎九幽室向隅而迴照兮水  
覆地以再收感余髮之昔鬢兮今曲局而不可沐紅顏  
包其弗明兮體骨立而膚剥脂澤黯其無光兮業已奮  
而中縮裳衣顛倒以思御兮尋沈吟而就襍燕啁啾其  
若賀兮雞喔喔以噉鳴鄰女驚而九起兮慚阿監之不  
見徵抑攻中之悲哀兮強修顏而與行曰天聽忽卑兮  
帝命不于常舍冥冥之昏墊兮就昭昭之白日增成賜  
祓而召見兮輔屬體而若一蘭膏煜以燭夜兮椒風溫

溫乎甲室芬芳溢於北宮兮餘輝傍映乎西術飲五齊  
之捫乳兮啖以粬粬與餽餽二八遞代而侍寢兮輕舉  
出入於洞房目窮蕊珠之煜煜兮耳飽天樂之鏘鏘冠  
華鬋之七寶兮足下絲履五文章惟吾儕之蠖伏兮荃  
獨際而鵠伸胡戀戀此蹄涔兮若夜魚之愛鰕感聚者  
之見導兮寧獨瞽而心非人歎君澤之難保兮往事耿  
其在輦甫調飢之相迫兮糗草甘而自腴胡啖余以八  
珍兮譎余而侈其喉得失若循環兮實銷顏之冶鑪羌

侘傺於一朝兮痛前轍之不須臾卧拖紳而冒絮兮不  
敢發乎君矇銜回枯之至仁兮雖槁死其奚能忘慚陋  
質之么庸兮敢偃蹇而自托乎貞姜惟寢瘵之沾侶兮  
忍以薦乎君王感雨露之汪濊兮願均施乎萬卉彼怨  
女啐詠於深宮兮誠畏停乎余耳念宗祧之鼎維兮又  
重虞乎玉體昔余皈誠於西母兮侍真餐焉而啓齒重  
曰生理有涯兮欲無涯元真易去兮不易歸有情無情  
兮我媼我嫠恬澹寂寞兮千齡爲期

荀子耳賦

晉祖台之

夫惡勞而希逸實萬物之至誠何斯耳之不辰託荀子而宅形在瘠土而長勤無須臾之間寧預清譚而閉塞聞鄙穢而聰明竭微聽於門閣採羣下之風聲

舌賦

梁簡文帝

奚茲先生問於何斯逸士曰夫三端所貴三寸著名故微言傳乎往記妙說表乎丹青魯譚笑而軍却王言詠而瑞隆陸有千金之富周為一說之功復有構扇之端

讒諛之迹豔紫凌朱飛黃妒白吾將欲廢便辟之交遠  
巧佞之友殄張儀之餘殲蘇秦之後粉虞卿之白璧碎  
漢王之玉斗然後浮偽可息淳風不朽

白髮賦

晉左思

星星白髮生於鬢垂雖非青蠅穢我光儀策名觀國以  
此見疵將拔將鑷好爵是縻白髮將拔惄然自訴稟命  
不幸值君年暮逼迫秋霜生而皓素始覽明鏡惕然見  
惡朝生晝拔何臯之故子觀橘柚一皜一煜貴其素華



匪尚綠葉願戢子之手攝子之鐏咨爾白髮觀世之途  
靡不追榮貴華賤枯赫赫閭闔藹藹紫廬弱冠求仕童  
髻獻謨甘羅乘軫子奇剖符英英終賈高論雲衢拔白  
就黑此自在吾白髮臨拔瞋目號呼何我之冤何子之  
誤甘羅自以辯慧見稱不以綠髮而名著賈生自以良  
才見異不以烏鬢而見舉聞之先民國用老成二老歸  
周周道肅清四皓佐漢漢德光明何必去我然後要榮  
咨爾白髮事故有以爾之所言非不有理曩貴耆老今

薄舊齒皤皤榮期皓首田里雖有二毛河清難俟隨時  
之變見歎孔子髮乃辭盡誓以固窮昔臨王顏今從飛  
蓬髮膚至昵尚不克終聊用擬辭比之國風

陶母截髮賦

以賓至情極無  
惜傷毀爲韻

唐

浩虛舟

陶家客至今方此居貧母氏心恥兮思無饜賓斷鬢髮  
以將質庶珍羞而具陳欲明理內之心不求盡飾庶使  
趨庭之子得以親仁原夫蘭客方來蕙心斯至顧巾橐  
而無取俯杯盤而內愧啜菽飲水念難忝而何求舍已

從人雖髮膚而可棄於是搔首心亂低眉恨生畏東閭  
之恩薄歸北堂而計成拂撮凝睇抽簪注情解髮而鳳  
髻花折發匣而金刀刃鳴喜乃有餘慙無所極窺在握  
而錯落撫垂領而綢直鋒銑不礙翻似雪之孤光倭墮  
徐分散如雲之翠色已而展轉增思徘徊向隅玄鬢垂  
顫而散亂青絲委簾而盤紆象櫛重理蘭膏舊濡傷翠  
鳳之全棄駭盤龍之半無觀夫擢乃無遺歛之斯積凝  
光而粉黛難染盈握而腥羶是易將成特達之意欲厚

非常之客賓筵既備空思一飯以無慙匣鏡重窺豈念  
同心而可惜及乎宴罷空館閑成曉妝纔換新髻釵迷  
舊行誠伐木之可親疎而是愧苟如珪之足慕斷亦何  
傷重義者情莫違厚慈者身可毀語其決同勉虞之一  
戰思其仁逾訓孟之三徙昔咸曰陶氏所以成大名母  
賢如此

影賦

唐  
謝 偃

何物類之實繁各異形而辨色惟茲影之靈化獨玄妍

而莫測若乃體無定質應變隨方因物成象不拘厥常  
苟圭表之有度信天地之可量同寒暑之延促故夏短  
而冬長在清明而必朗若晦濁而斯亡同至人之隱顯  
類君子之行藏若夫長短侔形曲直應質細故則一毫  
必具大物則萬象無失並片魚而為比偶孤鳥而成匹  
帶秋林而暫疎含春樹而還密將度雲而俱遠與奔駟  
而同疾至如景霽氛收波清風止平湖數百澄江千里  
有象必圖無物不擬羣木懸植叢山倒峙崖底天迴浪

中霞起咸巨細其若一各委曲而相似窺之者莫測其  
淺深尋之者罔知其終始苟煙霞之可乘何神丹之足  
鍊流金液以命酌指玉京而高宴含虛無以成體故日  
中而不見同希夷以寂寞何罔兩之能眩若夫來往絕  
跡出入無間走不可避速不可捐非可以智察難可以  
理詮向夜月而處後背朝日而居前何變化之無定同  
瞻之而忽焉安仁覽以生悲士龍觀而興笑孫惠顧以  
致悚田巴臨而獨照想古人之遺烈哀吾生之不飭守

愚直以固窮無明略以求効歲月忽其代序斑鬢倏而  
改貌誠既往而莫追徒鑒流以自弔若夫色動秋水光  
澄鍊金翠羽朝映珠星夜臨近看若淺遠矚如深信不  
入而疑入實非沈而似沈既寄形於流豔又匿跡於凝  
陰類聖人之無己以萬物而為心福應善而斯臻禍緣  
愆而必至念全德以守一思改過而無二寧受屈以懷  
道不求伸以邀利庶履危以自勗終餘年而不墜苟刑  
網之所加雖在親而無肆誠言行之可錄縱居嫌而勿

棄必取舍而無私故捫心而不愧獨水鏡之鑑物窮妍  
媼而莫祕誠斯道之可寶請貽戒乎在位

髑髏賦

漢  
張衡

張平子將遊目於九野觀化乎八方星迴日運鳳舉龍  
驤南遊赤野北涉幽鄉西經昧谷東極扶桑於是季秋  
之辰微風起涼聊回軒駕左翔右昂步馬於疇阜逍遙  
乎陵岡顧見髑髏委於路旁下居淤壤上有玄霜平子  
悵然而問之曰子將并糧推命以天逝乎本喪此土流



遷來乎為是上智為是下愚為是女人為是丈夫於是  
肅然有靈但聞神響不見其形荅曰吾宋人也姓莊名  
周游心方外不能自修壽命終極來齒玄丘公子何以  
問之對曰我欲告之於五岳禱之於神祇起子素骨反  
子四肢取耳北坎求目南離使東震獻足西坤授腹五  
內皆還六神盡復子欲之不乎髑髏曰公子之言殊難  
也死為休息生為役勞冬水之凝何如春冰之消榮位  
在身不亦輕於塵毛巢許所恥伯成所逃況我已化與

道逍遙離朱不能見子野不能聽堯舜不能賞桀紂不  
能刑虎豹不能害戟劍不能傷與陰陽同其流元氣合  
其朴造化為父母天地為牀褥雷電為鼓扇日月為燈  
燭雲漢為川池星宿為珠玉合體自然無情無欲澄之  
不清渾之不濁不行而至不疾而速於是言卒響絕神  
光除滅顧盼軫恤乃命僕夫假之以縞巾衾之以玄塵  
為之傷涕酌於路濱

髑髏賦

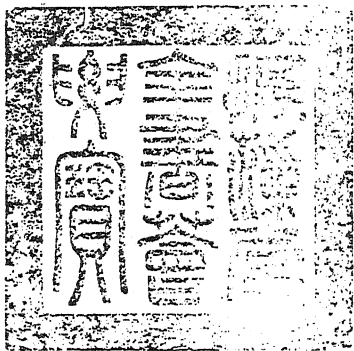
晉

呂安

躊躇增愁言遊舊鄉惟遇髑髏在彼路傍余乃俯仰咤  
歎告於昊蒼此獨何人命不永長身銷原野骨暴大荒  
余將殯子時服與子嚴妝殮以棺槨遷彼幽堂於是髑  
髏蠢如精靈感應若在若無斐然見形溫色素膚昔以  
無良行違皇乾來遊此土天奪我年令我全膚消滅白  
骨連翩四支摧藏於草莽孤魂悲悼乎黃泉余迺感其  
苦酸哂其所說念爾荼毒形神斷絕宅子后土以為永  
列相與異路於是便別



御定歷代賦彙外集卷十九



總校官庶吉士臣張能照  
校對官編修臣楊壽楠  
謄錄監生臣戴堧

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙外集卷二十

御定歷代賦彙外集卷二十

人事

靜壽賦

有序

明朱應登

雜錄  
卷三

夫古詩之有賦蓋體物之辭也是故崧高蒸民之詠皆以賦稱邃翁少傅公往在執政載軫羸老之疾屢上骸骨之疏比今獲謝免家居筋膚外強神明內朗又其年七十矣或以問之應登應登告之曰物理固然子奚昧

馬夫火處閣則延風颺之則靡冰在凌則堅湍激之則  
澌此可以喻大也公往踐台輔之階執機衡之柄朝夕  
論思日月獻納或廣忠諫以抒下情或順謀猷以宣上  
德積憂增煩疾疢時作今也輟巖廊而蔽山水之居珥  
冠冕而襲裘褐之士凝神養性此焉遊息非至仁無軌  
而有生匪攝也語曰仁者壽應登鄙人也罔知其他徵  
公壽考無踰於此迺選義按部凝思操翰稱靜壽賦云

辭曰



少傅既解機務退休於家飲食行行履素辭華春秋彌  
高七十薦加今皇帝念稽謀之無從懷遺耆之孔遐也  
迺輟其子中舍君於侍從之頃乞以文園之假乘以博  
望之槎俾得歸而省焉是爲踐阼之二年也於時月次  
嘉平律中大呂條風振而抽芽淑氣盪其飄煦梅蓂蓂  
以含葩柏蓂蓂而挺茂霏雪旋集暄不揜土公乃啓奕  
奕之廣堂滌渠渠之周廡被以紫麝之裘曳以玄玉之  
組嘉賓胥至升降有所爰命宰夫燔熊臠鼈魚黍烹羊

飛鱸散雪煇鴈截肪芳菰美蓴青筍紫薑芍藥之和糝  
以苾薌薦九醞陳重柜歌間作紛屢舞振菜子之絢服  
續狄康之清醕始逡巡如未通中獻酬而有序肆絲竹  
之激發紛羽爵之具舉終愷樂之令儀接歡宴於華炬  
賓筵旣醉肴核維旅客有避席而問者曰公起髫年歷  
事羣辟登髦士於周典陳禮樂於虞秩總駕龍以駟房  
奉推轂乎宸極賦政四方之供總已百官之式遭閭闔  
之開通蹠鉉台而上之惟泰階之侈闔運魁杓而從之

雍雍乎穆穆乎凡四十年於茲矣出建弓旌入承黼黻  
允吉甫之文武庶康侯之蕃錫履舄出尚方之珍鼎俎  
列大官之食若是乎其榮赫也公且居若有所思行若  
有所疑容體外鏘精神內疲心怵惕而震盪足蹢躅而  
驚馳何所憂之多方抑畏寵而思危竊計就列之日每  
半於在告之期也今迺投簪即散捐紱來歸擬龍潛之  
在淵慕鴻漸之于達年隨老以將至跡與心而稍違宜  
其不逮於前時也何貌之悴者今以澤澹乎若春華之

榮神之漂者今以固充乎若朝旭之升足之痿者今以  
健挺乎若寒松之植目之瞽者今以炯瞭乎若霄月之  
瑩雖桑榆之非晚何曩今之異形鄙人未達於此願因  
子以見明應登曰子不觀諸物乎夫千里之馬鏤章而  
華廐何如反真性於寬閑之園百年之木犧樽而青黃  
何如全純樸於廣漠之鄉子知引弓之用張而不知托  
於弛者之強也知鼓鐘之斯鏗而不知藏於密者之隆  
也且位高則多虞曷若辭其高而弗居功大則心小曷

若視其大之爲藐是故處幽而含華者斯聖人之雅操也抱奇而內光者亦道家之明教也公方究歲功之始終燭物理之微妙靈臺湛其無滓寵利付之罔較所謂靜躁之途行止之義固已洞然而不謬矣於是退而卜居於江之涘據金焦之上游控京峴之雄峙日觀表其傑靈鐵甕綏其福履引天塹於觴壘送海若於屏几凡山川之所鍾固發祥而昭祉迺闢園以待隱亦考堂以佚老周以禦侮之墉緹以燕居之署賁山莊而侶鴻鶴

跨石梁而稱丁卯選卉藝圃決泉穿沼駕小山之谿研  
俯清流之窈窕夾映帶之疎楊蔽嬈娟之叢篠林木翳  
鬱雲煙結糾恬鱗泳沫潛禽息暝脩檐清穆而閑敞曲  
牖靚深而奧窅凡所以騁耳目而資憇游率足以輔神  
明而登壽考此則公之澤兮固兮健兮炯兮所謂申申  
天天從心而順道者也試與子計保傳之宣勞孰與更  
老之崇養巖廊之跼蹐孰與林皋之翫讎夙夜之執競  
孰與饁餉之躬祝退食之委蛇孰與饋醕之休享遽瑗

隨時以舒卷孟軻與道而偃仰彼皆浮雲富貴飄風華  
想公其斯人之儔與方將與之競爽也是以準玄功於  
著蔡謝塵蹤於形器德恂恂其若懦心休休而罔攸貞  
而不諒和而能介懲風人之素餐胡萬鍾之溺志信仁  
者之必勇故一朝而去位明農終姬旦之心祖道踵大  
疏之致初筵續衛武之章降嶽表申侯之瑞海內之士  
喻公於龍者謂其泥蟠而天行喻公於鳳者謂其智隱  
而時鳴豪俊豔其聲光黎庶想其儀形束帛去而復來

徒馳驅乎天使安車徵而不就空絰結於皇情故曰玄  
默者守道之極清淨者游神之庭公行且楫商彭之上  
壽擬莊椿之大齡雖愚小子亦莫得而名也而况徵其  
迹於仕隱之硜硜者乎言已客乃瞠目而視據几而思  
怱然汗出浸淫於耆乃謂予曰休哉縷乎微子曷知微  
子曷聞願廣子言賦之斯文

壽母賦

明何景明

春仲之望爲母壽節與父偕享時諸子舉觴諸婦進履



諸孫羅舞及女姪諸壻咸在小子景明前跪稱賦曰美  
吾母之降辰兮惟歲月之協良當白日之鼎盛兮值昭  
灼之春陽華鄂鄂以含韜兮草萋萋以交莖獸駢駢於  
原隰兮鳥雍雍而載翔秉明粦於中室兮徵豐膳於下  
房薦五絲之文履兮舉九醞之芬觴矧翁甫之齊年兮  
亦欣欣而樂康仰令則於家人兮夙孝著於宗祊固聖  
善之慈惠兮爰日臻於嘉祥賦畢又稱歌曰惟南山兮  
日遐母壽考兮休嘉秉春陽兮茂草列靈莖兮丹葩中

有萱兮芾芾言樹之兮堂背春榮滋兮秋華永忘憂兮  
千歲於是衆咸稱壽乃命諸子婦孫女姪諸壻飲食無  
不醉飽歡喜

壽成皋王賦

明  
盧 柟

梁孝王譙賓兔園相如在位王授簡於相如曰寡人壽  
願為我賦之相如避席再拜曰唯唯夫壽天地之希齡  
大王知壽然未聞王之壽大庶人之壽小也王曰庶人  
之壽何如對曰庶人凡夥品類各異若夫奇商巨賈征

戍之客劇工浮游田父跼蹐黃冠玄牝緇衣閒適每遇  
誕期佳思聿興殺酒矜設招致友生縛藻匪施淫碧無  
傾帷幔起兮露色寒琴調急兮霜華凝曾為歡之幾何  
旋紛擾而咿嚶若大王之壽元辰未屆百司豫啓瓊珠  
之宮金華之里象棲龜屏鸞茵犀几窮竒怪獸含香吐  
馨雲氣四散化為仙靈綺麗恍習奪人目精於是石渠  
金馬之士逕坐駢至充乎後庭炮翠麟脯霜鯨宴素日  
張金燈攘皓腕之鴛袖映繡柱之鴻筍調採菱之豔譜

發遏雲之新聲歌曰帝子降兮金井寒集瑤池兮驂白  
鸞躋遐齡兮千萬歲與佳人兮長盤桓爾迺分曹投博  
飛觥舉白促席交膝簪珥狼籍玉衡斜漢金虬水澀然  
後歛儀肅容悄然言別揚旂離館迴鑒東闕此所謂大  
王之壽非夫凡民所得擬也王迺釋位就相如坐以酒  
觴相如曰寡人之壽若是其大微子之言寡人弗知也  
是後益親幸以相如為上大夫

疾愈賦

晉  
摯虞

余體氣不和飲食漸損旬有餘日衆疾並除饋食纖纖而日尠體貌廉廉而轉損校朝夕其未殊驗朔望而減本形容消而憔悴體質憊而狼狽內憂深而慮遠乃量餐而度帶講和緩之餘論尋越人之遺方考異同以求中稽衆術而簡良會異端於妙門乃歸奇於涉屢惟茲藥之攸造寶明中之皆堅丸以三七為劑服以四獻為程勢終朝而始發景未昃而身輕食信宿而異量體涉旬而告平

愈膏肓疾賦

唐  
柳宗元

景公夢疾膏肓尚謂虛假命秦緩以候問遂伏身於堂  
下公曰吾今形體不衰筋力未寡子言其有疾者何也  
秦緩乃窮神極思曰夫上醫療未萌之兆中醫攻有兆  
之者目定死生心存取舍亦猶卞和獻含璞之璧伯樂  
相有孕之馬然臣之遇疾如泥之處埏疾之遇臣如金  
之在冶雖九竅未壅四支且安膚腠營胃外強中乾精  
氣內傷神沮脉殫以熱益熱以寒益寒針灸不達誠死

之端巫新夢以為識果不得其所餐公曰固知天賦性命如彼暄寒短不足悲脩不足歡哂彼醫兮徒精厥術如何為之可觀醫乃勃然變色攘袂而起子無讓我我謂於子我之技也如石投水如弦激矢視生則生視死則死膏肓之疾不救衰亡之國不理巨川將潰非捧土之能塞大廈將崩非一木之能止斯言足以喻天子今察乎孰是爰有忠臣聞之憤怨忘寢廢食擗摑感歎生死浩浩天地漫漫綏之則壽撓之則散善養命者鮐背

鶴髮成童兒善輔弼者殷辛夏桀為周漢非藥曷以愈疾非兵胡以定亂喪亡之國在賢哲之所扶匡而忠義之心豈膏肓之所羈絆余能理亡國之利弊愈膏肓之患難君謂之何以醫曰夫八紘之外六合之中始自生靈及乎昆蟲神安則存神喪則終亦猶道之紊也患出於邪佞身之憊也疾生於火風彼膏肓之與顛覆匪藥石而能攻者哉因此而言曰予今變禍為福易曲成直寧闕天命在我人力以忠孝為干櫓以信義為封殖拯



厥兆庶綏乎社稷一言而焚惑退舍一揮而義和匪具  
桑穀生庭而自滅野雉雠鼎而自息誠天地之無親曷  
膏肓之能極醫者遂口噤心醉跼歛茫然投棄針石旬  
旬而前吾謂治國在天子謂治國在賢吾謂命不可續  
子謂命將可延詎知國不足理疾不足痊佐荒淫為聖  
主保天壽而長年皆正直之是與庶將來之勉旃

問天醫賦

有序

宋 范成大

余幼而氣弱常慕同隊兒之強壯生十四年大病瀕死

至紹興壬申又十三年矣疾痛疴癢無時不有夏至前  
一日得寒疾夢謁天醫省問荅了然獨未知天醫為何  
神案晉書卷舌六星其一曰天譏主巫醫而孫氏千金  
書以日辰推天醫所在其是歟皆未可必也雖然吾疾  
自是其有間哉乃叙其夢為問天醫賦

吳山之臞不達不聞有門常闕日與病親歲值壬申亢  
中於昏薄寒中之不良睡眠覺邪夢邪陸離紛紜神馬  
具裝出於頂門驅風鞭霆莫知所從紫城翠樓千牕萬

櫛玉書垂芒天醫之宮中有一人瑤冠紫衣如帝如尊  
衆真繞圍我瞻而思是其天醫者邪竊樂其名幸已我  
疾次且而前再拜以出仰而稱曰蟣蟲之臣有鬱弗宣  
幸遭聖靈利用乞憐願賜清閒聽臣苦言天生下人如  
沙如塵長養安樂壽其天真臣獨多疾支離輪困炎黃  
之經厥病四百去半取半臣悉經歷五日一曳杖十日  
一卧竇出爲瘞痂潰爲瘡癰遊爲痺頑尼爲否塞疏爲  
洞盪節爲闕格躁爲囂呼靜爲爽惑榮衛挾寒而留行

溪谷流溫而橫溢襲於皮毛客於絡脉次於焦府盡於形色擎拳惰其四支黠黠淫乎大宅百骸九竅無一得適十巫遞進三醫更謁探金匱之寶藏紬玉函之祕策方書堆於几案藥物庠於牆壁訪和扁以制度招桐雷使炮炙參以天泉左右之運列以君臣佐使之職配合者相須畏惡者相敵參朮芝桂鉛汞乳礪果菜之英醪醴之液萬歲之藟千年之珀莫潤於養血之茸莫瀉於委蛻之酪厭遠效於中和要近功於武力三建若燎五

毒若螫入口如荼下咽如戟燥剛以發舒酸苦以湧洩  
杵臼無停鳴鎗鼎不暇滌瞑眩酷烈疾戰縱擊外邪未  
潰中氣先踣久立則躋久行則蹙語多則逆卧多則惕  
先寒而裘未暑而綌席避風而五遷衣惡濕而再褰旦  
欲興而三休夜將誦而九息聽蟻為牛視朱作碧中憤  
憤其結轆頭岑岑而戴石人生世間居處飲食臣以病  
故跬步榛棘春醅珠紅暑醴玉白翠瓢之瓜青房之葍  
泣梨液之流膚滃橘泉之破隙臣欲過門而大嚼黃媪

推臣以避席清空汰寥霧旦霜夕駕牛西土騎鯨東極  
納寒月於半領御罡風於兩腋臣欲褰裳而往從皓華  
挾臣以辟易弱柳怪其早衰癭木嗤其多瘠怠侮出於  
家人煩勞困於僕役羣居之中軋軋厭厭狎者臣嘲疏  
者臣嫌獨疚臣身不可任堪人之多疾自取自探不一  
其凡大略有三其一者心根泄機命門喪阻明消精散  
形槩神苦擲溫玉以昇火奉甘餐而戲虎陰惑陽而化  
蜮風落山而成蠱若是者得於晦淫命曰伐性之斧其

二者愁莫愁於生離痛莫痛於死別哭不淚而神傷歎  
無聲而怨結魂欲升而中斷腸將思而已絕孤憤為丹  
心之灰隱憂為青鬢之雪若是者得於情鍾命曰蠹心  
之孽其三曰深居奧處溫煥窈窕重帷複幄風日不到  
枵然如久繫之匏蕭然如處陰之草玉體軟脆動輒感  
冒若是者得於貴遊命曰煬和之竈凡此三者臣非有  
之呻號弊疋誰職為之孰崇孰厲孰攻孰襲何方而來  
何門而入抑嘗聞之造化為爐人物為象洪鈞無心大

放厥帑元陽之氣可斤可兩人受其中有瘠有臃故有  
稟生多艱形枯德腴委隨情窳命也何如子房所以辟  
穀長卿所以閒居士安散髮黜勉扶輿希逸假假疾與  
生俱天實為之非人速辜臣也不肖殆類此乎地產之  
藥方家之書媿寒配溫僻違怪迂欲持人以勝天嗟慮  
密而功疏竊聞大神天醫之王範圍堪輿運平陰陽起  
死回骸斡旋天藏揉太和以為劑酌沆瀣而為漿噓碧  
落以發英縻朝霞而薦芳神火氣筵日暎星芒度人千



億奮飛仙鄉賜臣刀圭刮摩膏肓濡枯充虛豐羸植僵  
解臣朽骨濯臣腐腸宅胎仙以葆真凝虛白而發光碎  
鼎槌鑪破瓢褫囊脫兔彭殤之圜蛻蟬人鬼之場不老  
不衰來歸帝傍臣之願也非所敢望語未竟仰聞太息  
曰有是哉汝之憂也凡汝所苦可以理測凡汝所求吾  
不汝嗇病自汝得造化吾知汝窮汝原何藥之為今即  
汝身示汝三機隱几遐思載撫四維汝身塊然汝方火  
馳甘寐於牀委骸陳尸夢遊何方悲啼笑嘻溘焉以死

烏鳶狐狸生汝安住死汝安歸形與化遷汝豈變移虛  
空無傍奚所據依厥狀維何為青為黃為一為多為短  
為長未病何形已病何色瘥奇酸辛誰覺誰識吾將遠  
遊汝速返去試用我言周徧求汝脫焉得之解痼釋痼  
不然已矣將奈汝何叩稽玉階退而下歸形開神激汗  
濡寢衣嗚呼異哉為信為欺是邪非邪至今疑之

射病賦

明黃省曾

晉昭公憺然弗樂憤然有疾四境不理紆體累息偃之

則煩振舉寡力乃問簡子簡子不識董安于進曰臣聞  
扁鵲者洞覽中藏以生枯起死名天下何不召諸廼奉  
黃金萬鎰重錦百綺安車抗旌之渤海聘焉扁鵲至晉  
引之紫宮延於玉房褰幃締寮徐雅善詳首診脉候次  
審厥色逡逡循循愕然而告昭公曰君王之病臣固知  
之然其成也非一症積也非一日矣臣請為君王歷言  
之可乎昭公曰唯唯扁鵲再却再進而言曰今君王之  
病廼有目眊不睹耳閉不聞潰乎若壞汨乎罔停其名

曰煎厥得之薰蕕邪正淆渾黑白嘉言謹謨孔貶以黜  
小大近喪內哭中國復有蜋蚷赤弱其族云九盤貫滋  
太亡殞非久其名曰蟲蝕得之培克在位蒸蒸濡首土  
田錢刀強梁者阜民靡有黎誰與為守復有火逆銷金  
鬱其胷路上下闕格食飲反吐其名曰痞膈得之瘵困  
勞苦無以宣述仁賢擯野莫展忠臆多我觀瘠不雨天  
澤復有掉臂則掣興股則孿左引右控拘疹不安其名  
曰筋癆得之政如束濕科以箕斂深刑刻罰稅及雞犬

思彼樂郊水火庶遠復有血氣揮耗精神倦凋皮衍肉  
脫不能終朝其名曰風消得之居無蓬牖耕無莽田民  
鮮鄉着鴻鴈播遷土崩勢成厥禍昭然復有鰓鰓洞下  
娛娛善利一有所饗十有所去其名曰餐洩得之宮殿  
侈廣營役不休九府殫竭餼廩若流土木大淫繇子作  
讎復有洒然被風軀半不遂肢弱掌戰艱苦興憇其名  
曰痿痺得之外重內輕五大在邊裁養獷悍姑息自先  
一旦除之厥變孔延復有慌慌罔罔冉冉侵侵昵之私

之逐捨不能其名曰鬼症得之大佞若忠君倚股肱乎

灌骨髓執樞掌衡萬幾絲之鮮有不傾復有憤盈王滿  
水氣陵侮區區之腹捫焉若鼓其名曰膜脹得之貪臣  
播虐豪門煽毒空夫包怒子婦吞哭極而潰泄天地反  
覆凡臣所言果中君王之病否乎昭公曰寡人所苦一  
如先生之言天苟不棄寡人得從先生以治南面有日  
矣扁鵲出謂董安于曰君王之病非湯液醲灑之所及  
鑱石案熨之可施必也徵五臣於虞廷借九人於周室

寄以調變委之融和庶幾其可瘥也若在扁鵲則陌巷之醫爾誠不能達曉君王之事

悼天賦

有序

魏文帝

族弟文仲亡時年十一母氏傷其夭逝追悼無已予以宗族之愛乃作斯賦

氣紆結以填胃不知涕之縱橫時徘徊於舊處覩靈衣之在牀感遺物之如故痛爾身之獨亡愁端坐而無聊心感感而不寧步廣廈而踟躕覽萱草於中庭悲風肅

其夜起秋氣憊以厲情仰瞻天而太息聞別鳥之哀鳴

悼亡賦

晉 潘 岳

伊良嬪之初降幾二紀以迄茲嗟兩門之不造備荼毒  
而嘗之嬰生艱之至極又薄命而早終含芬華之芳烈  
翩零落而從風神飄忽而不反形安得而久安襲時服  
於遺質表鉛華於餘顏問筵賓之何期宵過分而參闌  
詎幾時而見之目眷戀以相屬聽轍人之唱籌來聲叫  
以連續聞冬夜之恒長何此夕之一促且伉儷之好合



垂明哲乎嘉禮苟此義之不謬乃全身之半體吾聞喪  
禮之在妻謂制重而哀輕既履冰而知寒吾今信其緣  
情夕既昏兮朝既清延爾族兮臨後庭入空室兮望靈  
座帷飄飄兮燈熒熒燈熒熒兮如故帷飄飄兮若存物  
未改兮人已化饋生塵兮酒停樽春風兮泮冰初陽兮  
戒溫逝逍遙兮浸遠嗟煢煢兮孤魂

悼艱賦

晉  
孫氏  
鈕滄母

伊稟命之不辰遭天難之靡忱夙無父之何怙哀殄瘁

以抽心覽蓼莪之遺什咏肥泉之餘音經四位之代謝  
雖積祀而思深伊三從而有歸爰奉嬪於他族仰慈姑  
之惠和荷仁澤之陶渥釋裝服以斬衣代羅帷以縞布  
仰慈尊以飲泣撫孤影以協慕遇飛廉之暴骸觸驚風  
之所會扶搖奮而上躋顏雲下而無際頽於悵之當春  
望峻陵而鬱青瞻空宇之寥廓愍宿草之發生顧南枝  
以永哀向北風以飲泣情無觸而不悲思無感而不集

悼往賦

宋  
黃庭堅

西風悲兮敗葉索索照陳根兮秋日將落髣髴兮夢與  
神遇顧瞻九原兮豈其可作我有悲秋之羽蟲兮自傷  
時去物改擁舊柯而孤吟四郊莽蒼聲斷裂兮久而不  
勝其歎音生平之梗槩兮欲蕭蕭而去眼將絕之言語  
兮忽歷歷而經心謂逝者有知兮何喜而棄此去也謂  
逝者無知兮誰職爲此夢也憑須臾之不再得兮哀此  
言之不予聽回廊窈窕月皓白兮無復曩時之履聲擊  
平生之餘製兮香澤其猶未沫雖飄飄其日敗兮吾不

忍改其此佩愁薨薨其中予兮如醴酒之不化歎別離  
之幾時兮誰與夏日冬夜自我先兮一無窮在我後兮  
亦一無窮六七十便了一生兮何異木末之有狂風待  
外物而造適兮固不若放之自得之場彼莊生之一缶  
兮亦何異荀氏之神傷吾固知藏於天者至精交於物  
者甚粗飲泣為昏矇之媒幽憂為白髮之母憂來泣下  
不可安排兮如孟津之捧土彼寒暑之寢化兮天地尚  
不能以朝暮目熒熒而不寐兮夜疊疊而過中雖來者

猶不可待兮恐不及當時之從容

傷天賦

魏王粲

惟皇天之賦命寔浩蕩而不均或老終以長世或昏天而夙泯物雖存而人亡心惆悵而長慕哀皇天之不惠抱此哀而何懇求魂神之形影羌幽冥而弗迁淹徘徊以想像心彌結而紆縈晝忽忽其若昏夜炯炯而至明

傷魂賦

有序

魏曹髦

上師東征宗正曹並以宗室材能兼侍中從行到頃得

疾數日亡意甚傷之為作此賦

宗臣充於常伯體材藝而中良何旻天之不怙遘暴疾而殞亡惟厥疾之初發若常疾之輕微未經日而沉篤氣憊憊而耗衰岐鵠騁技而弗救豈藥石之能追精魂忽已消散神眇眇而長違

傷逝賦

宋 鮑 昭

晨登南山望美中阿露溥秋槿風捲寒蘿悽愴傷心悲如之何盡若窮煙離若翦弦如影滅地猶星隕天棄華

宇於明世閉金局於下泉永山河以自畢眇千齡而弗  
旋思一言於向時邈衆代於古年逝稍遠而變體浸幽  
明而改時覽篇迹之如旦婉遺意而在茲忽若謂其不  
然自惆悵而驚疑循堂廡而下降歷闔戶而升基服委  
襟而褫帶器蒙管而韜絲志存業而遺緒身先物而長  
辭豈重歡而可覲追前感之無期寒往暑來而不窮哀  
極樂反而有終燧已遷而禮革月旣逾而慶通心微微  
而就遠跡離離而絕容白日謁而回陰閨館寂而深重

冀馮靈於前物佇美目乎房櫳徒望思以永久邈歸來  
其何從結單心於暮條掩行淚於晨風念沉悼而誰劇  
獨嬰哀於逝躬草忌霜而逼秋人惡老而逼衰誠衰耄  
之可忌或甘願而志違彼一息之短景乃累恨之長暉  
尋平生之好醜成黃塵之是非將滅耶而尚在何有去  
而無歸惟桃李之零落生有促而非夭觀龜鶴之千祀  
年能富而情少反靈質於二塗亂感悅於雙抱日月飄  
而不留命倏忽而誰保譬明隙之在梁如風露之傳草



髮迎憂而送華貌先悴而收藻共甘苦其幾人曾無得  
而偕老拂埃琴而抽思啓陳書而遐討自古來而有之  
夫何怨乎天道

傷美人賦

梁沈約

信美顏其如玉咀清哇而度曲思佳人而未來望餘光  
而躑躅拂螭雲之高帳陳九枝之華燭虛翡翠之珠被  
空合歡之芳褥言歡愛之可永庶羅袂之空裁曾未申  
其巧笑忽淪軀於夜臺伊芳春之仲節夜猶長而未遽

悵徙倚而不眠往徘徊於故處

傷友人賦

有序

梁江淹

僕之神交者嘗有陳郡之袁炳焉有逸才有妙賞博學  
多聞才明敏而識竒異僕以為天下絕倫黯與秋草同  
折今不復見矣既而陳書有念橫瑟無從雖乏張范通  
靈之感庶同嵇向篤徒之哀乃為辭曰

泣然沾衣兮悲哀友之英秀系神緒而作氏盾靈枝而  
啓胃轢四代而式昌洎十葉而克茂友人之生川岫降

明峻調迴韻惠志聰情個儻遠度寂寥靈素文攀淵卿  
史類遷固譬如冬雪既潔將似秋月至徹乃上代而少  
雙故叔世而曠絕弔蕙若之暫芳慟琬琰之永闕余既  
好於斯友乃神交於一顧邈疇年之繾綣窈生平之遊  
遇既遊遇兮可尋乃協好兮契心懷愛重於素壁結分  
珍於黃金捨一代而笑淺訪古人而求深故高銜而共  
逕豈異袖而同襟爾挂情於霜柏我發意於冬桂擘千  
品之消散鏡百侯之衰替帶瑤玉而爭光握隨珠而比

麗披圖兮照籍抽經兮閱史共檢兮雒書同析兮河紀  
既思遊兮百說亦窮精兮萬里愛詩文之綺發賞賦豔  
兮錦起罄古今之寶賁殫竹素之琛奇信朝日之徒昊  
屬夜星之空移覽秋實於西苑摘春華於東池蚤同歲  
於上京未滿年於下國爾湘水兮深沉我前山兮眇默  
惟音華與書酒伊楚越兮南北余結誼兮梁門復從宦  
兮朱藩何人遙而困阻而天道之匪存凋碧玉之神樹  
銷紫石之靈根永遠書於江滢結深痛於爾魂魂縣昧

其若絕泣紫盈其若結玄妙賞之不留悼知音之已逝  
金雖重而見鑄桂徒芳而被折百年一盡兮貴揚凝於  
後烈

傷愛子賦

有序

梁江淹

江亢字肩卿僕之第二子也生而神俊必為美器惜哉  
遘閔涉歲而卒悲至躑躅乃為此文

惟秋色之顥顥心結縉兮悲起曾憫憐之慘悽痛掌珠  
之愛子形惻惻而外施心切切而內圯日月可銷兮悼

不滅金石可鑠兮念何已緬吾祖之赫義帝高陽之玄  
胃惜衰宗之淪沒恐余人之弗構覲三靈之降福竚弱  
子之擢秀酷奈何兮屑卿那逢天兮不祐爾誕質於青  
春攝提貞乎孟陬謂比方於右列望齊英於前修邇高  
行之美迹弘盛業之清猷白露奄被此百草爾同凋於  
梧楸憶朱明之在節顧岐嶷之可貴睨鑪帳而多怡瞻  
戶牖而有慰奚在今之寂寞失音容之髣髴姊目中而  
下泣兄嗟季而飲淚感木石而變哀激左右而隕歎奪

懷袖之深愛爾母氏之麗人肩丹泣於下壤僚慙憂於  
上旻視徃端而擗慄踐遺緒而苦辛就深悼而誰弭歸  
末命兮何陳我過幸於時私爰守官於江潯悲薄暮而  
增甚思纁黃而不禁月接日而為光霞合雲而成陰霧  
籠籠而帶樹月蒼蒼而架林嗟奈何兮弱子我百艱兮  
是尋驗纖帶之夜緩察葆鬢之朝侵惟人生之在世恒  
歡寡而戚饒雖十紀之空名豈百齡之能要迅朱光之  
映夜湛白露之凝朝指茲譬而取免排此理以自銷然

則生之樂兮親與愛內與外兮長與稚傷弱子之冥冥  
獨幽泉兮而永閔余無愆於蒼祇亦何怨於厚地信釋  
氏之靈果歸三世之遠致願同升於淨刹與塵習兮永  
棄

傷往賦

梁  
蕭子範

彼蘭菊之芳茂及槩槿之榮色終於邑乎繁霜俱飄飄  
於路側引輕華之微珍猶見嗟於有識況獨立之妍媛  
信盈盈而挺植去倡家而來儀承君子之宴息摧麗容



而思進豈蛾眉之肯抑詠美媵而自箴歌忠妾而為式  
痛妖姿之不留惜華年之中天冀罷祥之永慶忽從颺  
而先標魂一逝而莫追夕有長而無曉惟君侯之惆悵  
覽遺物而霑巾帷半垂而將下尚仿像而疑真懷方士  
之良術顯有憑而致神

傷往賦

有序

唐

劉禹錫

人之所以取貴於飛走者情也而誕者以遺情為智豈  
至言耶予授室九年而鰥痛若人之天閼弗遂也作賦

以傷之冀夫覽者有以增伉儷之重云

歎獨處之悵悵兮憤伊人之我遺情可殺而猶毒境當  
歡而覆悲人或朝歎而暮息夫何越月而踰時太極運  
乎三辰轉寒暑而下馳有歸於無兮盛復於衰猶昧爽  
之必暮又安得而怨咨我今怨夫若人兮曾旭旦而潛  
暉飄零日及之萼倏忽蜉蝣之衣川走下而不還露迎  
陽而易晞思已甚兮難絕見無期兮永思我行其野農  
民桑者舉按來鮪亦在林下我觀於途禪販之夫同荷

均挈荆釵布襦羽毛之蕃鱗介之微和鳴灌叢雙泳漣  
漪薨薨者蟲蠢蠢伊豸遊空穴深兩兩相比何動類之  
萬殊必雄雌而與俱物莫失儷以孤處我方踽踽而焉  
如我復虛室目淒涼兮心伊鬱心伊鬱兮將語誰坐匡  
床兮撫嬰兒何所丐沐兮何從仰飴襦袴在身兮昔圍  
差跌鞶囊附臂兮餘馥葳蕤誠天性之潛感顧童心兮  
如疑嘒然有難繼之慕漠然減好弄之姿指遺桂兮能  
認想空帷兮欲歸我入寢宮痛人亡兮物改其容寶瑟

僵兮絃柱絕瑤臺傾兮鏡奩空寒爐委灰虛幌多風隙  
駒晨轉牕蟾夜通步搖昏兮網拈翡翠芳褥掩兮塵化  
蛭蛭閱刀尺之餘澤見巾箱之故封翫服儼兮猶具繁  
華謝兮焉從想翩翩於是非求憲宰與冥蒙信奇術之  
可致嗟此生兮不逢徒注視以寂聽恍神疲而目窮還  
抱影以獨出紛百哀而攻中系曰龍門風霜苦別鶴哀  
鳴夜銜羽吳江波浪深雌劍一去無遺音悲之來兮憤  
予心洵如行波滄浸淫悵緣情而莫極思執禮以自箴

已焉哉冉冉生死悠悠古今乘彼一氣兮聚散相尋或  
鼓而興或罷而沉以無涯之情愛悼不駐之光陰諒自  
迷其有分徒終怨於匪忱彼蒙莊兮何人予獨累歎而  
長吟

傷心賦有序

周庾信

余五福無徵三靈有譴至於繼體多從天折二男一女  
並得勝衣金陵喪亂相繼亡沒羈旅關河倏然白首苗  
而不秀頻有所悲一女成人一長孫孩稚奄然原壤何

痛如之既傷即事追悼前亡唯覺傷心遂以傷心為賦  
若夫入室生光非復企及夾河為郡前途逾遠婕妤有  
自傷之賦揚雄有哀祭之文王正長有北郭之悲謝安  
石有東山之恨斯既然矣至若曹子建王仲宣傳長虞  
應德璉劉韜之母任延之親書翰傷切文辭哀痛千悲  
萬恨何可勝言龍門之桐其枝已折卷施之草其心實  
傷嗚呼哀哉賦曰

悲哉秋氣搖落變衰魂兮遠矣何去何依望思無望歸

來不歸未達東門之意空懼西河之譏在昔金陵天下喪  
亂王室板蕩生民塗炭兄弟則五郡分張父子則三州離  
散地鼎沸於袁曹人豺狼於楚漢或有擁樹罹災藏衣遭  
難未設桑弧先空柩館人惟一丘亭遂千秋邊韶永恨孫楚  
長愁張壯武之心疾羊南城之淚流痛斯傳體尋茲世載  
天道斯慈人倫此愛膝下龍摧掌中珠碎芝在室而先枯  
蘭生庭而蚤刈命之脩短哀哉已滿鶴聲孤絕猿吟腸斷  
羸博之間路似新安藤絨轡積柩掩虞棺不封不樹惟棘

惟樂天慘慘而無色雲蒼蒼而正寒况乃流寓秦川飄飄播  
遷從官非官歸田不田對玉闕而羈旅坐長河而暮年已  
觸目於萬恨更傷心於九泉至如三虎二龍三珠兩鳳並有  
山澤之靈各入熊羆之夢望隴首而不歸出都門而長送  
對寶盤而痛心撫玄經而流慟石華空服犀角虛纂風無  
少女草不宜男烏毛徒覆獸乳空含震為長男之宮巽為  
長女之位在我生平先凋此地人生幾何百憂俱至二王  
奉佛三郝奉道必至有期何能相保淒其零露馳馬秋草



去矣黎民哀哉仲仁冀羊祜之前識期張衡之後身一朝風燭萬古埃塵丘陵兮何忍能留兮幾人

慰子賦

魏  
曹植

彼凡人之相親小離別而懷戀況中殤之愛子乃千秋而不見入空室而獨倚對孤幃而切歎痛人亡而物在心何忍而復觀日晚晚而既沒月代照而舒光仰列星以至晨衣霑露而含霜惟逝者之日遠愴傷心而絕腸

思友賦

魏  
王粲

登城隅之高觀忽臨下以翱翔行遊目於林中覩舊人之故場身既沒而不見餘迹存而未喪滄浪浩兮迴流波水石激兮揚素精夏木兮結莖春鳥兮愁鳴平原兮泱泱綠草兮羅生超長路兮逶迤寔舊人兮所經身既逝兮幽翳魂眇眇兮藏形

愍思賦

有序

晉  
陸機

予屢抱孔懷之痛而奄復喪同生姊銜恤哀傷一載之間而喪制便過故作此賦以紆慘惻之感

時方至其倏忽歲既去其晚晚樂來日之有繼傷頽年  
之莫纂覽萬物以澄念怨伯姊之已遠尋遺塵之思長  
瞻日月之何短升降乎階際顧盼兮屏營雲承宇兮藹  
藹風入室兮泠泠僕從為我悲孤鳥為我鳴

歎逝賦

有序

晉  
陸機

昔每聞長老追計平生同時親故或凋落已盡或僅有  
存者余年方四十而懿親戚屬亡多存寡暱交密友亦  
不半在或所曾共遊一塗同宴一室十年之內索然已

盡以是思哀哀可知矣迺為賦曰

伊天地之運流紛升降而相襲日望空以駿驅節循虛  
而警立嗟人生之短期孰長年之能執時飄忽其不再  
老晚晚其將及懟瓊蕊之無徵恨朝霞之難挹望陽谷  
以企予惜此景之屢戢悲夫川閱水以成川水滔滔而  
日度世閱人而為世人冉冉而行暮人何世而弗新世  
何人之能故野每春其必華草無朝而遺露經終古而  
常然率品物其如素譬日及之在條恒雖盡而弗悟雖

不悟其可悲心惆焉而自傷亮造化之若茲吾安取夫  
久長痛靈根之夙殞怨具爾之多喪悼堂構之隕瘁慙  
城闕之丘荒親彌懿其已逝交何戚而不亡咨余今之  
方殆何視天之茫茫傷懷悽其多念戚貌瘁而尠歡幽  
情發而成緒滯思叩而興端慘此世之無樂詠在昔而  
為言居充堂而衍宇行連駕而比軒彌年時其詎幾夫  
何往而不殘或冥邈而既盡或寥廓而僅半信松茂而  
柏悅嗟芝焚而蕙歎苟性命之不殊豈同波而異瀾瞻

前軌之既覆。知此路之良難啓。四體而深悼懼。茲形之  
將然。毒娛情之寡。方怨感目之多。顏諒多顏之感。目神  
何適而獲怡。尋平生於響像。覽前物而懷之。步寒林以  
悽惻。翫春翹而有思。觸萬類以生悲。歎同節而異時。年  
彌往而念廣。塗薄暮而意迤。親落落而日稀。友靡靡而  
愈索。顧舊要於遺存。得十一於千百。樂隕心其如亡。哀  
緣情而來宅。託末契於後生。余將老而為客。然後弭節  
安懷。妙思天造。精淳神淪。忽在世表。寤大暮之同寐。何

矜晚以怨早指彼日之方除豈茲情之足攪感秋華於  
衰木瘁零露於豐草在殷憂而弗違夫何云乎識道將  
頤天地之大德遺聖人之洪寶解心累於末迹聊優游  
以娛老

知己賦

有序

梁江淹

陳國之華者故吏部郎殷孚其人也博而能通學無不  
覽雅賞文章尤愛竒逸雖志隱巖石而名動京師矣才  
多深見氣有遠度雖安期千里不能尚焉始於北府相

值傾蓋無已僕乃得罪嶠外遐路窈然始還舊都會君  
尋卒故為茲賦以寄深哀

順祇効寶瀆靈會昌時雨種祉山雲降祥承瑤葉之餘  
暖系金枝之末光聳孤韻以風邁騫逸氣以煙翔故學  
不常師而心鏡羣籍理不啓問而情照諸密採圖辨緯  
遊璣訪歷潛志百氏沈神六經冥析義象該洽性靈儒  
不隱迹墨無遁形既含道潤亦發才華采耀秋月文麗  
冬霞有體有豔光國光家識包上仁義兼高行如彼清



波可挹可鏡又象冲室惟清惟淨氣擬北海情方中散  
風流未輟盛名猶纂英馳芬激譽流聲滿我筠心而松  
性君金采而玉相伊邂逅之未遇爰契關於朱方丹瓊  
譬而非寶綠蘭比而無芳每賞矜其如契貴懷允而不  
忘亟開席兮惆悵屢緩帶而從容論十代兮興毀訪五  
都兮異同譚天理之開基辯人道之始終罄龍圖及鳳  
書傾蒼冊與篆字儲西國之闕文採東京之逸記閱歆  
向之舊旨闡鍾王之新意對楚漢之瞻墨覽魏晉之鴻

策校遠近之真假削古今之名實每齊韻而等逕輒同  
懷而共術吐情志而深賞忘年齒而隆眷擬余才兮前  
華比余文兮後彥余結袂於山石君憑神於寒霰何遠  
期之未從痛哉景其如電堂酒兮一塵暮燈兮萬春黛  
草兮永祕朱丹兮何晨聞瑤質兮可變知余采兮一奪  
唯華名與芳暉兮爭日月而無沫

憫孤賦

宋  
晁公遡

有衛氏之君子兮鼻祖肇緒於初度靈根大於元莊兮

益植德而垂裕后皇揆其中情兮嘉耿介以作輔縣蟬  
連而通籍兮逮五葉之踵武皇考生而審直兮雜若芳  
以為佩中既有此修能兮罹氛濁而不得試服銅墨於  
巖邑兮迫洿瀆而繚戾鴟鴞迭翔千仞兮鸞畏嚇而增  
逝甌室薦於清府兮倭傀紛其徑侍惟謠詠之妒美兮  
君猶天其何懟犬戎忽其吠堯兮肆齟齬猶未果進鉉  
刀以禦衝兮衆固知其不可女顙婉孌而來告兮聖亂  
邦而不居昔予棄而今辭兮揆厥禮而弗渝皇考申之

怫鬱兮日食焉其可捨倚東藩以出奔兮日重趼而百  
舍奮大義以委命兮元戎感而就駕前茅蹶於寧陵兮  
胡天命之不假獨立而彌厲兮遂結纓於此野夫差悼  
於戕闔兮豈忘越之傷指眵肝啜泣於卞隕兮寧蹈敵  
以偕死余殺身其非難兮實有慕於申子眷欲留此故  
都兮懷維桑之攸止豹旂旒而眴關兮宇將顛而藩陟  
心怔怔而橫驚兮撰余轡於睢之陽朝發軔而南邁兮  
慘去故而盡傷晚帝閭以增遐兮日沉翳其無光岑石

摧其重輅兮豺狼跣夫中路夕惴慄而不寐兮晝徙倚  
而環顧察九土之洪曠兮予何為此窘步介淮海之具  
區兮幸去危而即安俄魏狸之涉泗兮赤囊翩其若翰  
幼遭世之阨艱兮尚童羈而未冠後獯獪之淫噬兮前  
大江之奔湍睇鯢淵之赫怒兮柰將進而復止委虎蹊  
以顛越兮恐齎恨而永已冒危塗以徼福兮寄性命於  
一葦陽侯憫予而奔屬兮濟中流之湯湯登句吳之崇  
壤兮聊弭節而彷徨魂愴囊而稍寧兮卜予適其何方

著龜告予以坤維兮蓋避世以違害惟厭土之側陋兮  
慕藿曼其不採厭焚亂而願游兮問夫途之所在歲作  
噩之杪冬兮霜雪凜其淮澣絕楚澤之泱泱兮天無風  
而揚波陟三峽之峻阪兮陸紆軫而差戾曩予邑於浚  
都兮安平原之曼衍絕垠忽其迫陜兮感失徑而悲惋  
念世遺予清白兮特繾綣於賓戚逮窮獨而于役兮適  
曠野其焉覲踵尼父之厄陳兮七日慘其不食寒水蘭  
以繼張兮腹雖潔而愈瘠顏有田以給飢兮陶環堵而

潛伏夫吾塊處無所兮餬予口其不足下鄉困而哀歌  
兮微漂母吾其殆曾千金之獲償兮蘭委霜而先敗歲  
月怵其遄逝兮視金釵已勝幘豈不懷夫遺烈兮莫盛  
於疇昔三歲進而賓興兮非吾宗其誰克豈來者之弗  
勵兮降及予而若絕夜忼慷以雪涕兮恨放迹乎窮髮  
俗務相之是習兮巫覡以為師聖閭莽其榛塞兮意惘  
怳其何之粵予世有舊聞兮退紬繹而覃思歲常俾予  
充賦兮求雖獲而忸怩女采薇而驚悸兮終即鹿而有

喜念墜緒之僅續兮撫初志其猶未義捧檄以娛親兮  
善干祿之及時三千鍾而不泊兮在子與其益悲矧下  
秩之代耕兮蚤顛沛於百罹昊蒼何其不仁兮而畀予  
以弱質衷坎毒而豈忘兮懼鞭笞其難必鑒伍尚之引  
決兮曰無愧乎今之人顧毀傷其髮膚兮豈聖言之是  
程百年倏其幾何兮徒抑鬱而終身

哀逝水賦

明許相卿

哀哉水之為物也浩浩乎窮四海而委形混混乎歷萬



川而流行繫蒙泉之始發兮或檻出而旁通洎靈液之  
啓秘兮亦壑趨而科從上無高之不自兮沂銀潢而為  
蹤下無深之不入兮渺溟滓而為宮載四游以為極兮  
涵九提而為封浴兩曜而出入兮吞列宿而為融瀾三  
湘而漫七澤兮蕩皇靈而浥太空若迺時雨驟集潢汙  
橫流八埏伊阻平賦悠悠黃河逆上地軸橫抽沮洳成  
淵絕巘成丘禹功莫展丹績奚收及夫青娥告令白收  
秉權洞庭葉下吳渚楓妍潢歸潦縮澤枯隰堅海斂而

碕露磧江收而渚呈壩其往奚歸其洩何宣吾但見其

亘古今繼日夜而東行而日益長往而不舍指虞淵以  
為途兮迅方壺而遐征去益遠而返無由兮何西歸之  
可憑謂尾閭之復宣兮氣益充而滄溟遂蒸蔚而上下  
兮爰循環而相仍噫有是哉天地之生賴氣以成輕清  
上浮重濁下凝浮凝定位天地以名流峙羅列二氣之  
餘維斯水也一六之符氣入而盈氣縮而虛窮遠古而  
一軌豈茲今之可疑鑒斯流之不返撫人生之胡為羌

朝露之易晞慨夕槿之就萎目眈眈兮若存魂飄飄兮  
如馳豈夫人之讐殃兮將脩與短固有定數數固有之  
兮吾且信其必由理而寓理既牢斯兮諒惟善之是留  
胡於今之不然兮乃背馳而殊路茲既執款誠而履柔  
淑兮獨中道而顛仆將修正之來谷兮抑此數適因時  
而昇賦每撫膺而浩歎兮涕橫墜而莫禦噫噓唏閨門  
掩兮夜寥寂香徑空兮杳無迹青鸞沒兮金鏡塵寶玦  
冷兮沉煙息中饋空兮伏雌在蘋藻芳兮寧復采哀招

九復兮魂不來  
白日忽兮晡  
靄渺深情於冥漠  
寄逝波於東海  
托迅瀾而通勤  
瀝余衷而莫悔  
觸余目而增欷  
覽予心之芥蒂  
水濺濺兮東馳  
日杳杳兮西飛  
送冥鴻兮三歎  
息夫人一去兮  
何時歸

冢賦

漢張衡

載輿載步地勢是觀  
降此平土陟彼景山  
一升一降乃以斯安  
爾乃隳巍山平險陸  
刊叢林鑿盤石超峻  
壘構大槩高岡冠其  
南平原承其北列石  
限其壇羅竹藩其

域系以脩遂洽以溝瀆曲折相連迤靡相屬乃樹靈木  
靈木戎戎繁霜峨峨匪雕匪琢周旋顧盼亦各有行乃  
相厥宇乃立厥堂直之以繩正之以日有覺其材以構  
玄室奕奕將將崇棟廣宇在冬不涼在夏不暑祭祀是  
居神明是處脩遂之際亦有掖門掖門之西十步餘半  
下有直渠上有平岸舟車之道交通舊館思淵慮弘存  
不忘亡恢厥廟壇子孫蒸嘗宅兆之形規矩之制晞而  
望之方以麗踐而行之巧以廣幽墓既美鬼神亦寧降

之以福如水之平如春之卉如日之升

古冢賦

有序

明何景明

城人掘土發得大冢壙兆規度頗極宏偉枯骨之外了無餘藏銘誌湮滅年代莫考予為感焉作賦哀之

噫哉茲兆之復遐兮啓構廣以復紆歷人代而幾何兮又安知孰所居冥宮既已開掖門又已除故域繚為城兮脩隧踐以為衢檢神器之靡存兮視靈衣而無餘噫哉遐兮渺以茫魂化逝兮魄銷亡朽骸殘兮紛縱橫被

服素塵兮掩玄霜蔓草糾纏兮穢蘚生千秋萬歲兮孰  
爾藏緊生平之極娛兮奄大塊之飄塵駟馬不復御王  
羞安復陳彼充房之姣麗兮緬幽冥而孰親桂欄蘭閣  
委丘谷兮又安施夫黼帳與綺茵舞袖纓緋以何見兮  
鳴瑟寂而無聞哀懸車之莫察兮怨脩夜之不晨恍榮  
聲其遼闊兮痛素骨之翳綠榛嗟有生之必化兮胡彼  
庸之長勤戚役役以趨世兮等飛蠅之與聚蚊日月忽  
其不處兮矧焦顏以斃神匪往者之可鑒兮又安知夫

富貴之如浮雲

登北邙賦

晉張協

陟巖丘之巉岉升逶迤之脩坂迴余車於峻嶺聊送目  
於四遠靈嶽鬱以造天連岡巖以蹇產伊洛混而東流  
帝居赫以崇顯山川汨其常分萬物化而代轉何天地  
之難窮悼人生之危淺歎白日之西頽兮哀世路之多  
蹇於是徘徊絕嶺踟躕步趾前瞻狼山却闚大岨東眺  
虎牢西眺熊耳邪亘天際旁極萬里莽眩眼以茫昧諒



羣形之難紀臨千仞而俯看似遊身於雲霓撫長風以  
延佇想凌天而舉翮瞻冠蓋之悠悠觀商旅之接輓爾  
乃地勢宏隆丘墟陂陀墳隴嶮壘墓布星羅松林慘映  
以攢列玄木搜寥而振柯壯漢氏之所營望五陵之鬼  
我喪亂起而敗壞童豎登登而作歌

登芒賦

有序

晉傅咸

左光祿大夫濟北侯荀公前喪元妃及失令子葬於西  
芒有以感懷而作斯賦

何天道之難忱信厥命之靡常匪彼生之不辰亦大夫之多殃惟濟北之初載夙邁閔而逢罹興爪蹙之餘絛飛英聲以風馳庶家道之克昌永保祚於螽斯愠無妄之為災怨上皇之有違在德門之方隆乃降厲於元妃蘭房闌其無主衆孤熒而莫依孔臨川以永歎趙有感於九原覽登芒之哀賦諒聖賢之同情

感丘賦

晉陸機

汎輕舟於西川背京室而電飛遵伊洛之坻渚沿黃河

之曲渚觀墟墓於山梁託崇山以自綏見兆域之藹藹  
羅魁封之纍纍於是徘徊洛涯弭節河干佇盼留心慨  
爾遺歎仰終古以遠念窮萬緒乎其端伊人生之寄世  
猶水草乎山河應甄陶以歲改順通川而日過爾乃申  
舟人以遂往橫大川而有悲傷年命之倏忽怨天步之  
不幾雖履信而思順曾何足以保茲普天壤其弗免寧  
吾人之所辭願靈根之晚墜指歲暮而為期

大墓賦有序

晉陸機

夫生死是得失之大者故樂莫甚焉哀莫深焉使死而有知乎安知其不如生如遂無知耶又何生之足戀故極言其哀而終之以達庶以開夫近俗云

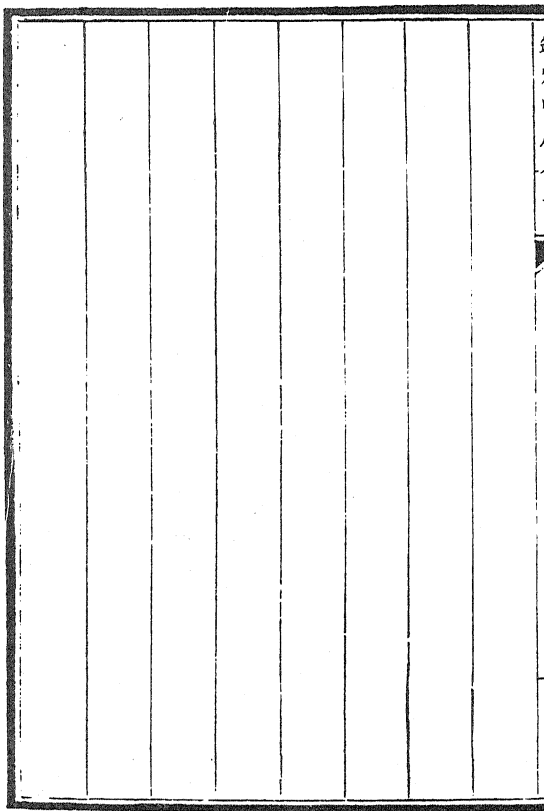
夫何天地之遼闊而人生之不可久長日引月而並隕時維歲而俱喪知自壯而得老體自老而得亡顧黃墟之杳杳悲泉路之翳翳挫千乘猶一毫當何數乎智慧徒假願於須臾指夕景而為誓忽呼吸而不振奄神徂而形斃顧萬物而遺恨收百慮而長逝於是六親雲起

姻族如林爭塗掩淚望門舉音敷幄席以悠想陳備物  
而虞靈仰寥廓而無見俯寂寞而無聲肴饌饒其不毀  
酒湛湛而每盈屯送客於山足伏埏道而哭之局幽戶  
以大畢訴玄闕而長辭歸無途兮往不反年彌去兮逝  
彌遠彌遠兮日隔無途兮曷因庭樹兮葉落墓草兮根  
陳

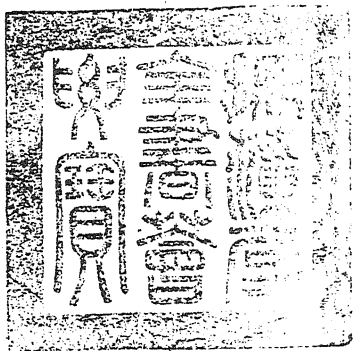
御定歷代賦彙外集卷二十

謹案第二十六頁後七行恩已甚分難絕刊本恩  
訛思據唐文粹改

第二十七頁前一行鱗介之微刊本鱗訛鱗據唐  
文粹改







總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣楊壽楠

謄錄監生臣戴 瑛